

Vivre à **LIMOGES**

**LIMOGES
CAPITALE
ART DÉCO**

pages 48-49-50



207

Le magazine municipal d'information - Octobre 2025



EXPOSITION INTERNATIONALE 1925

PARIS



180 M²

SUPERFICIE DU PAVILLON DE LIMOGES + JARDIN (300M² DE PARCELLE)

57 EXPOSANTS

18 PAYS INVITÉS

23 HA SUPERFICIE DE L'EXPOSITION

16 MILLIONS DE VISITEURS

EXPOSITIONS 2025

LIMOGES

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

FAIRE MODERNE

17 OCT 25 ▶ 06 MARS 26



360

ŒUVRES (DONT 45 PRÊTS DU MUSÉE ADRIEN-DUBOUCHÉ)

400 M² SUPERFICIE DE L'EXPOSITION

GALERIE DES HOSPICES

FEUX CROISÉS

15 OCT 25 ▶ 31 OCT 25



+DE 40

ARTISTES RÉGIONAUX, NATIONAUX, INTERNATIONAUX

PAVILLON DE L'ORANGERIE

JOUER AVEC LE FEU

15 OCT 25 ▶ 31 OCT 25

RENCONTRES DÉMONSTRATIONS ATELIERS

L'ART DÉCO DANS LIMOGES



VOIR DOSSIER P. 48-49-50

QUELQUES INCONTOURNABLES : GARE DES BÉNÉDICTINS, CITÉ DES COUTURES, MAISON DU PEUPLE, PAVILLON DU VERDURIER ET DE NOMBREUX BÂTIMENTS EN CENTRE-VILLE

1925-2025
LIMOGES
CAPITALE
ART DÉCO



Chères Limougeaudes, Chers Limougeauds,

Vous tenez entre vos mains un nouveau numéro de Vivre à Limoges, magazine municipal distribué tous les mois à tous les habitants de la commune. Au fil des pages, c'est l'actualité de Limoges qui est mise en lumière.

Ce mois-ci, quelques semaines après le Forum des associations qui a cette année encore permis aux visiteurs de faire de belles rencontres, nous nous sommes intéressés au tissu associatif local.

Car en effet, les associations sont bien plus que de simples structures de loisirs. Elles participent à la vie sociale et à l'amélioration du quotidien de leurs membres et des bénéficiaires de façon significative.

Qu'elles soient sportives, culturelles ou solidaires, les associations créent des espaces où les échanges sont enrichissants. Mais ce n'est pas seulement ça. Elles sont bienveillantes envers les jeunes, les personnes âgées, les familles ou certains publics en difficulté. Et au travers de leurs missions, de l'investissement des bénévoles qui les composent, elles accompagnent aussi les collectivités locales dans leurs missions de service public.

Derrière chaque club de sport, chaque atelier culturel, chaque action solidaire, il y a des femmes et des hommes qui donnent de leur temps pour retisser du lien. Les associations ne sont pas de simples «à-côtés» de la vie publique. Elles accueillent, elles soutiennent, elles intègrent, elles innovent, elles expérimentent et osent parfois. Et dans des lieux où se croisent des générations, des cultures et des parcours de vie différents, elles aident à transmettre une passion, une histoire, un engagement. Je n'en dirai pas plus dans ce billet car c'est à travers les mots de leurs bénévoles que l'on parvient à comprendre ce qui les anime.

C'est pour cette raison que la Ville soutien leur action tout au long de l'année et répond à leurs besoins lorsqu'elles en font la demande. Bien évidemment, il ne suffit pas de réclamer pour obtenir, mais dès lors qu'un projet participe au mieux-être des habitants, le rôle d'une municipalité est, autant que possible, de répondre présent à leurs côtés.

Et puis nous avons créé, déjà il y a quelques années, un annuaire des associations en ligne sur le site internet de la Ville qui en rassemble 433 à ce jour et qui facilite la prise de contact direct.

XXX

Autre événement majeur à découvrir dans ce numéro, le centenaire de l'Art déco. Cent ans et un design singulier qui, ravivé à la mode vintage, n'a pas pris une ride.



Au forum des associations, la manifestation Sport à l'honneur a permis de distinguer les associations et licenciés qui ont brillé sportivement lors de la saison 2024-2025, contribuant ainsi à mettre en avant Limoges et sa politique sportive au niveau régional ou national. C'est aussi une manière de valoriser le dynamisme des associations et leur travail de formation auprès des jeunes.

À Limoges, certaines œuvres architecturales témoignent de ce courant créatif : le pavillon de Verdurier bien-sûr, la gare avec son dôme de cuivre et ses verrières, certaines façades en pierre que l'on aperçoit en marchant en ville le nez en l'air et puis des balcons, des ferronneries, Francis Chigot, les émaux, même la porcelaine de l'époque s'est inspirée de l'Art déco pour se réinventer.

Pour l'apprécier, il suffit de se promener en ville ou de participer aux balades que propose le service Ville d'art et d'histoire. L'exposition à voir au musée des Beaux-Arts du 17 octobre au 9 mars 2026 et pour laquelle des pièces majestueuses ont été mises en valeur, s'annonce grandiose. Aura-t-elle plus de succès que celle que nous avons consacré à Francis Chigot fin 2022 - début 2023, avec près de 3 000 visiteurs durant les deux premières semaines ? L'avenir nous le dira !

XXX

Culture, sport, événements, ... Limoges s'anime jour après jour grâce aux bonnes volontés. Tous nos supports de communication sont là pour en être le relais. Du site web au portail des sorties, des réseaux sociaux au magazine en passant par la chaîne de télévision municipale 7Alimoges ou les panneaux d'affichage en ville, tous ces canaux vous informent.

Fidèlement à vous

Émile Roger Lombertie
Maire de Limoges



SOMMAIRE



3- LE MOT DU MAIRE

8- DOSSIERS

- *Le tissu associatif de Limoges*

21- OCCITAN

22- VIVRE LIMOGES

- *La qualité de l'air en ville*
- *L'automne au jardin*
- *La semaine du goût*

36- PORTRAIT

- *Nicolas Laval au Pôle Européen de la Céramique*
- *Axelle Harouchi, ostéopathe animalière*

38- ÉCONOMIE

- *Le bon vestiaire*
- *Le LH au-delà du sport*
- *Djibril Cissé à Limoges*
- *L'atelier 5 sur mesure*

40- SANTÉ

- *Vers une ville inclusive*
- *Un autre regard sur le cancer du sein*

43- SPORT

- *Le sport au féminin*

46- CULTURE

- *10 ans de passion cinéma*
- *Le centenaire de l'Art déco*

51- AGENDA

53- TRIBUNES LIBRES

54- REGARDS

Toute l'actualité de la Ville sur les réseaux sociaux :

- /villedelimoges
- @VilleLimoges87
- ville_de_limoges
- villedelimoges

CRÉDITS

Directeur de la publication Émile Roger Lombertie
Comité de rédaction Sandrine Javelaud, Anne-Laure Marlias, Clémentine Malzard, Antoine Meyer
Rédaction Clémentine Malzard, Antoine Meyer, Tijenn Richignac
 05 55 45 62 92 - 05 55 45 60 44
Page occitan Le père Léonard
Photographies Thierry Laporte, Alexis Bernardet, Laurent Lagarde, Guillaume Bordas
Publicité 05 55 45 63 04 - 05 55 45 64 43
 communication.publiciteval@limoges.fr

COORDONNÉES

Hôtel de Ville, 1 square Jacques-Chirac - BP 3120
 87031 Limoges - 05 55 45 60 00 - limoges.fr.

Vivre à Limoges peut être consulté sur le site : limoges.fr.
 Pour les personnes ayant des difficultés d'accès à la lecture, le magazine est enregistré par l'association des Donneurs de voix au profit des malvoyants <http://bs-limoges.fr>
 Pour le recevoir en version audio, contacter la Bibliothèque sonore de Limoges : 05 55 79 49 79 ou bs.limoges@wanadoo.fr

Tirage 90 000 exemplaires
Distribution Boiteauxlettres
Distribution - suivi 05 55 45 64 43

Dépôt légal 4^e trimestre 2025.
ISSN 2780-1829



IMPRESSION

Ce document participe à la protection de l'environnement. Il est imprimé sur papier promouvant la gestion durable des forêts par Fabrégue, Imprimeur agréé Imprim'Vert.

La WebTV : 7alimoges.tv

L'application : Thelma (ex TellMyCity)



Match nul (1-1) à l'issue du temps réglementaire pour les U18 tricolores face au Japon pour le dernier jour du Tournoi international de Limoges. Le match s'est néanmoins terminé sur une séance de tir aux buts.

Après une victoire sur l'Arabie Saoudite (5-2) et une défaite face au Portugal (2-0), l'équipe de Lionel Rouxel termine le tournoi à la troisième place.

Le Japon s'est imposé cette année. « Ce tournoi, en vue de la préparation à la Coupe du monde prévue en novembre, tombait bien. J'avais besoin d'effectuer quelques tests, notamment au niveau des systèmes de jeu, et de réévaluer certains joueurs avant de constituer un groupe pour le Mondial », a précisé le sélectionneur.

1



2



3



Légendes

1 : l'exposition du musée national Adrien-Dubouché, proposée lors de la manifestation, s'intitulait La Table des Porcelainiers et mettait en lumière les créations des artisans de Limoges. Les visiteurs ont pu apprécier la finesse des différents ouvrages des arts de la table.

2 : dès l'ouverture de Toques & Porcelaine, vendredi 19 septembre, les scolaires ont pu visiter le potager géant, place de la Motte. Sous un ciel bleu éclatant, ils ont découvert les beaux légumes cultivés par les jardiniers de la Ville.

3 : jeudi 18 septembre, le chef Jacques Chibois, parrain de la manifestation avait préparé un déjeuner gourmand pour les élèves de Limoges. Le plat principal, pilon de volaille confite aux agrumes en provençale, a remporté un vif succès auprès des jeunes limougeauds qui ont mangé avec appétit !



Démonstration de capoeira sur la scène du Forum des associations, une pratique culturelle afro-brésilienne qui mêle le combat et la danse et peut être considérée comme une tradition, un sport et même une forme d'art.

Limoges, ville d'associations

À Limoges, il existe un moteur discret mais essentiel de la vie quotidienne, rythmant les saisons : les associations. Elles sont partout, tout le temps, et souvent là où on ne les attend pas.

Clubs de sport, troupes de théâtre, chorales, ateliers de peinture, collectifs de quartier, associations de solidarité ou encore groupes de passionnés d'échecs, de jardinage ou de jeux de société... il y en a pour tous les goûts, toutes les envies et toutes les générations.

Ce bouillonnement associatif traduit l'énergie et la volonté des Limougeauds, leur envie d'agir, de partager, de transmettre.

Créer du lien

Les associations, ce sont des bénévoles qui donnent de leur temps avec passion. Ce sont aussi des habitants qui, en franchissant le pas d'une inscription ou d'une rencontre, découvrent de nouvelles amitiés, de nouveaux horizons, parfois de nouvelles vocations.

Les associations créent du lien, elles rythment l'année, elles renforcent ce sentiment d'appartenance à une ville où il fait bon vivre et s'impliquer.

Forum des associations

Chaque année, le Forum des associations organisé par la Ville en est la vitrine la plus vivante.

C'est un week-end foisonnant, plein de sourires et de rencontres, où l'on passe d'un stand à l'autre, curieux, hésitant, avant de repartir avec une idée en tête, un flyer dans la poche ou simplement l'envie d'essayer quelque chose de nouveau.

Ce rendez-vous symbolise bien l'esprit associatif : un lieu de découvertes et de connexions, où chacun peut trouver sa place.

Ce dossier proposé met en lumière ce tissu associatif foisonnant, véritable richesse de Limoges et de ses habitants. Théâtre & arts vivants, musique, arts plastiques & danse, arts & patrimoine, sciences, nature & jeux, solidarité & vie des quartiers, autour de l'emploi, relations internationales & tourisme, santé, éducation & loisirs et enfin sport, autant de thématiques qui sont proposées.

Au fond, les associations, ce n'est pas seulement une affaire de statuts ou de réunions, c'est avant tout une belle histoire collective, qui s'écrit jour après jour.

Scannez le QR code pour retrouver le contact de toutes les associations présentes au forum 2025

et consultez l'annuaire des associations sur limoges.fr

(voir encadré ci contre)



L'annuaire des associations

Apporter de la visibilité aux associations qui sont installées à Limoges, fait partie des axes que la Ville met en avant depuis de nombreuses années.

Créée en lien avec l'organisation du premier forum des associations, cette annuaire s'est étoffé au fil des années ; si bien qu'aujourd'hui, elles sont plus de 400 à y figurer.

Thématique :

Toutes les thématiques

- Arts et patrimoine
- Arts plastiques et travaux manuels
- Arts vivants
- Autour de l'emploi
- Biodanza
- Citoyenneté
- Commerces
- Culture
- Danse

Elles y sont présentées par thématiques et des recherches par mots clés peuvent être réalisées.

Grâce à ce mode de recherche simplifiée, les habitants peuvent rapidement trouver l'association qui leur conviendra le mieux selon leurs centres d'intérêts.

L'annuaire est consultable depuis la page d'accueil de limoges.fr, grâce aux onglets rapides qui y sont publiés.



Pour y inscrire une association ou rectifier les informations qui y figurent, contactez la Ville via le formulaire de contact accessible depuis la page d'accueil de limoges.fr ou flashez ce code pour accéder au formulaire





Théâtre, une aventure humaine intense



Vous aimeriez rejoindre une association artistique, mais vous ne savez pas par où commencer ? Le théâtre pourrait bien être la réponse.

Plus qu'une activité culturelle, il s'agit souvent d'une aventure humaine intense. Au Forum des associations, plusieurs troupes locales étaient présentes pour présenter leurs approches différentes mais complémentaires.

Corps, mémoire, émotions : le théâtre engage tout l'être. Pour Magali, du collectif Sur le bord, le théâtre est une activité à la fois physique et intellectuelle.

« C'est une belle expérience humaine avec beaucoup de partage, où on accouche d'un projet qui est la pièce qu'on présente sur scène, devant un public », explique-t-elle.

La troupe travaille des pièces contemporaines choisies collectivement et se produit chaque année à l'espace Noriac.

Agnès fait partie du Théâtre de la Couvée, et insiste sur la richesse du travail en groupe.

« C'est une belle manière de s'épa-

nouir, surtout pour les personnes timides. Être ensemble aide à prendre confiance ».

Du côté du collectif Sur le bord, on parle de « connexion entre les membres, d'alchimie », nécessaire pour que le projet prenne vie sur scène.

Au-delà de l'expérience scénique, le théâtre permet aussi de s'ouvrir au monde. La diversité des textes, classiques ou contemporains, invite à explorer des émotions, des cultures, des époques. Pour Agnès, « le théâtre apporte une ouverture d'esprit incroyable ».

En cela, ces associations jouent un rôle important dans le tissu culturel local.

Que vous soyez timide ou extraverti, amateur ou curieux, les troupes locales sont ouvertes à tous les profils. Certaines, comme le collectif Sur le bord, proposent même des groupes débutants.

Alors, si vous cherchez une activité mêlant expression de soi, convivialité et culture, poussez les portes d'un atelier théâtre. Il y a fort à parier que vous ne le regretterez pas.

Envie de vous amuser tout en rencontrant du monde ? Les associations de jeux de société ont le vent en poupe, et pour cause : elles offrent un espace où curiosité, stratégie et imagination se rencontrent autour de la table.

Jouer à plusieurs, c'est partager un moment ludique, loin des écrans et du quotidien. Dans une association de jeux, on rencontre des personnes de tous horizons, unies par une même envie : s'amuser ensemble.

« Un jeu de société se fait rarement en solitaire », rappelle Frédérique, le président de la Compagnie grise. À chaque partie, on coopère, on s'affronte gentiment, on apprend à se connaître.

Loin de l'image du simple passe-temps, le jeu de société moderne demande de la mémoire, de la logique, de l'adaptation. Chaque boîte de jeu est un nouveau défi intellectuel.

« Il faut apprendre de nouvelles règles dès qu'on change de jeu », explique-t-il. Certains jeux développent aussi l'imagination, comme les jeux de rôle, où l'on invente des mondes entiers à plusieurs voix.

Les membres d'associations ne jouent pas seulement, ils transmettent. Ils partagent leurs coups de cœur, expliquent des règles, organisent des soirées à thème.

Et comme le résume Frédérique, « On vieillit quand on ne joue plus ».





Musique, arts plastiques & danse, en route vers un cheminement personnel

On y danse, on y chante, on y manie le pinceau ou le crayon de bois, on crée, on s'encourage, on se réunit, on découvre, on apprend, on échange des conseils, ... dans les associations qui s'intéressent aux arts au sens large, tout le monde peut y trouver sa place.

Qu'il s'agisse de musique, de danse ou bien de la multitude d'arts plastiques qui existent, ce sont toutes des disciplines où le geste révèle ce que l'on est.

Pas forcément besoin de mots, ni de tout comprendre tout de suite, l'aventure se crée au fil d'un cheminement personnel.

L'association Polysson propose par exemple des ateliers d'éveil musical pour les enfants dès 6 mois. Comme l'expliquent ses bénévoles, « les petits font preuve de curiosité et sont capables d'explorer l'univers sonore que nous mettons à leur portée, sans code.

Ils font ainsi preuve d'une ouverture d'esprit qui les incite à découvrir tout ce qui les entoure. Et plus largement, c'est une façon de voir le monde qu'ils acquièrent.

Les moments de découverte que nous proposons sont quant à eux des moments de partage où rien d'autre ne compte. À ce titre, les associations ont un rôle à jouer pour que leurs membres s'accordent du temps, surtout dans un monde où tout avance à cent à l'heure ».

Du bien-être, mais aussi un défi

Pour les membres de la chorale des Chants fleuris se retrouver et chanter revient à partager des moments de bien-être, quel que soit son âge. Idem pour les membres de l'association Ainsi danse, qui prennent plaisir



Découverte sonore avec l'association Polysson.

à se retrouver entre copines. « Dans l'univers de la danse, explique-t-elle, il y a peu de cours pour adultes. Lorsque nous nous retrouvons, nous entrons dans une bulle de décompression, même si préparer le spectacle que nous donnons à Jean-Gagnant, c'est du travail, de l'adrénaline, un défi ». L'atelier Peanuts a son crédo : le travail manuel où chaque membre peut explorer son imaginaire pour créer.

Comme ils le disent, « parce que l'on peut faire beaucoup avec des cacahuètes, Peanuts est une fabrique d'idées et de matière, un terrain de jeu créatif qui mêle céramique, arts graphique et DIY*.

C'est une satisfaction de créer de ses mains. Cela demande du calme et de la concentration et c'est aussi une manière de regarder les choses ».

* Do it yourself - fait maison

À l'atelier Aquarius, comme à l'École du crayon de bois par exemple, les cours de dessins sont rythmés par l'enthousiasme.

« Nous accueillons dans nos associations des passionnés qui donnent de leur temps, précise Bruno de l'atelier Aquarius. Dessiner, c'est mettre sa créativité à profit pour livrer des émotions. Le faire au sein d'une association est complémentaire à sa démarche personnelle car on se retrouve et on échange. Et finalement dessiner, c'est révéler un côté de sa personnalité que les autres ne connaissent pas, c'est livrer un autre soi !

L'atelier Aquarius a bonne mine



Arts & patrimoine, un retour aux origines

Ancrée dans des siècles d'histoire, les arts et le patrimoine passionnent. Généalogie, artisanat, devoir de mémoire, collections, traditions, ..., chaque thème est inscrit dans le temps et livre un univers lui aussi des plus passionnants.

Saviez-vous que Didier Deschamps a des ancêtres qui sont nés en Haute-Vienne ? C'est ce que nous apprend l'association amitiés généalogiques du Limousin qui accompagne tous ceux qui veulent en apprendre un peu plus sur les générations qui les ont précédés.

« Les gens s'intéressent à la généalogie car ils veulent savoir d'où ils viennent, expliquent les membres de l'association. Dans la plupart des cas, ils s'adressent à nous car ils ont besoin d'aide. Certains restent car ils veulent s'investir à nos côtés.

C'est pour cela que nous œuvrons dans un esprit d'entraide et d'amitié. À l'heure de l'individualisme, il nous semble important de donner de son temps pour les autres, et dans une bonne ambiance en plus ! »

Du côté de la société numismatique du Limousin les collectionneurs parlent aux collectionneurs. « C'est une passion qui nous réunit : la quête de la pièce qu'il manque à notre collection. Le plus souvent, les collectionneurs poursuivent une tradition familiale et prennent plaisir à transmettre ce qu'ils ont acquis ».

Alors pour pénétrer ce cercle de connaisseurs et perpétuer la tradi-



Les bénévoles de la Société numismatique du Limousin sont en quête de monnaies, médailles, billets, ... pour leur beauté, leur rareté, leur intérêt historique et archéologique. Leurs publications sont à retrouver sur le site de l'association : www.sn187.fr

tion, l'implication des membres des associations n'est plus à prouver !

Le devoir de mémoire

Et c'est particulièrement vrai pour les associations qui sont les témoins d'une histoire collective.

L'association des anciens combat-

tants et amis de la résistance, celle des descendants des médaillés de la résistance française, tout comme les amis de la Fondation pour la mémoire de la déportation se mobilisent pour transmettre, pour rendre hommage et raconter ce que les jeunes générations ne doivent pas oublier !



Les associations d'Anciens combattants se mobilisent lors des différentes commémorations qui parsèment l'année - Ici place des Carmes, devant le monument aux morts.





Sciences, c'est possible en asso

Quand on pense à une association, c'est souvent le sport, le théâtre ou les jeux qui s'imposent dans notre esprit. Mais il existe tellement de diversité dans le tissu associatif. À Limoges, la Société d'Astronomie Populaire propose une immersion passionnante dans l'univers, au sens littéral.

« Ce qu'on ne voit pas à l'œil nu ou qu'on ne voit pas du tout ». C'est ainsi que Myriam et Fernanda, membres actives de la Société d'Astronomie Populaire de Limoges, parlent de leur passion.

Regarder les étoiles, c'est se sentir petit face à l'immensité. C'est aussi s'émerveiller de ce que la science

peut révéler. Dans cette association, on explore le ciel et bien plus encore. Il ne faut pas être astrophysicien pour rejoindre une association scientifique, il suffit juste d'un peu de curiosité.

« Être dans une association d'astronomie implique de s'intéresser un minimum aux sciences », admettent-elles. Les débutants sont les bienvenus, et les membres plus expérimentés partagent volontiers leur savoir. Certains vont même jusqu'à donner des conférences à la faculté de sciences de Limoges.

L'observation du ciel n'est pas qu'un loisir contemplatif : c'est aussi un acte engagé.

« C'est important de promouvoir la

beauté du ciel, car cela fait partie de notre écosystème en danger », rappellent Myriam et Fernanda. Entre pollution lumineuse et changement climatique, le ciel nocturne, lui aussi, mérite d'être protégé.

Rejoindre une association scientifique comme celle-ci, c'est ouvrir un nouveau champ de perception, apprendre à lire les étoiles et comprendre un peu mieux notre place dans l'univers.

Et surtout, c'est se rappeler que la science est avant tout une affaire de passion et de transmission.

Protéger la nature et les animaux tous ensemble

Si vous ressentez une sensibilité pour la nature, les animaux, et l'environnement, il existe des associations locales qui agissent concrètement pour préserver la faune sauvage.

La biodiversité s'effondre et les chiffres sont alarmants. « La population de la faune est en déclin et c'est à l'homme de tout faire pour la préserver », alerte Maud de l'association SOS Faune sauvage.

Des associations comme celle dont elle fait partie, mais aussi One Voice ou l'Aquarium Refuge du Limousin, multiplient les actions pour réduire l'impact humain sur les milieux naturels.

Ces associations ne se contentent pas de discours : elles recueillent

des animaux blessés, leur prodigent les soins nécessaires, puis les réintroduisent dans leur milieu naturel quand cela est possible.

Elles interviennent aussi pour protéger les habitats, limitant la destruction des zones naturelles essentielles à la survie des espèces.

Pour s'investir dans une association ayant pour thème la nature, ce qui compte, selon Maud, c'est la volonté, l'amour des animaux, et le respect de l'équilibre naturel.

« Les gens qui sont dans ce genre d'associations sont des gens passionnés et passionnants », souligne-t-elle. Des actions de médiation animale et de pédagogie sont menées pour transmettre cette passion au public, notamment aux plus jeunes.

Rejoindre une association qui défend la faune et la flore, c'est agir concrètement et rencontrer une communauté bienveillante pour échanger des savoirs et contribuer à un monde un peu plus respectueux du vivant.

L'engagement est accessible à tous, tant que la motivation est sincère.

« Protéger la nature, ce n'est pas seulement une urgence, c'est aussi un bonheur partagé ».





Solidarité au cœur des quartiers



On a tous, un jour, eu cette envie de faire quelque chose d'utile, de donner de son temps ou simplement de rencontrer du monde. Mais face à la multitude d'associations qui existent, on peut vite se sentir perdu.

Si les grandes associations nationales comme la Croix-Rouge, les Restos du Cœur ou le Secours Populaire jouent un rôle fondamental dans l'aide d'urgence et la lutte contre la précarité, le tissu associatif local est également très présent. À Limoges, de nombreuses structures de quartier œuvrent au quotidien pour retisser du lien social, encourager l'entraide et faire vivre la solidarité de proximité.

C'est à travers ces initiatives à

taille humaine que se construisent des formes d'engagement accessibles, concrètes et très ancrées dans la vie des habitants.

« Pour nous, être ensemble signifie de créer du lien », explique Marie, bénévole d'Escales Solidaires, quand on lui demande de résumer la solidarité. Cette association d'entraide et d'accompagnement limougeaude agit sur plusieurs fronts : maraudes, colis d'urgence, hébergement, repas partagés, friperie solidaire, animations de quartier... Ici, on vient chercher de l'aide, mais aussi du lien humain.

Escales Solidaires tire sa force de son accueil inconditionnel, ouvert à tous, sans jugement. Un principe qui lui a valu d'être lauréate au niveau régional pour son innovation sociale. L'idée est que chacun puisse trouver sa place, quel que soit son parcours. Les valeurs sont claires : inclusion, citoyenneté, solidarité. Et ça se vit concrètement, dans chaque action menée, souvent au plus près du terrain.

Toujours à Limoges, une autre manière de vivre la solidarité prend racine dans les échanges du quotidien. Chez Universel 87, on met en valeur ses compétences : un coup de main

en jardinage et une retouche couture, un atelier bricolage et ensuite un cours de cuisine.

« Même si on ne sait pas faire, tous ensemble, on a l'énergie pour l'accomplir », résume Martine, présidente de l'association.

Mais au-delà de ces services, c'est surtout la chaleur humaine qui marque. Chaque mois, les membres se retrouvent autour d'un grand repas partagé et veillent les uns sur les autres. Une manière simple et concrète de rompre l'isolement, en valorisant ce que chacun peut apporter, sans distinction.

Ces associations de quartier ne font pas de bruit, mais elles sont nombreuses et elles changent des vies. Elles offrent à celles et ceux qui cherchent à s'impliquer un terrain d'engagement chaleureux, accessible et profondément humain.

À Limoges, la solidarité ne se joue pas seulement à grande échelle : elle se tisse aussi, patiemment, dans les rues, les immeubles, les jardins partagés et les repas collectifs.



Au forum début septembre, en plus des associations limougeaudes, il était possible de venir à la rencontre des antennes départementales des grandes associations nationales, comme UFC que choisir.

CRÉER UNE ASSOCIATION

1

CHOISIR UN NOM ORIGINAL

(moins de 250 caractères)

- > Vérifier qu'il n'existe pas déjà.
- > Le nom peut être suivi d'un sigle, mais éviter les sigles seuls.
- > Le nom peut être protégé auprès de l'Institut national de la propriété industrielle (INPI).



2

RÉDACTION DES STATUTS

Décrire son objet, son rôle, ses règles de fonctionnement qui seront publiés au Journal Officiel (JOAFE).



3

DÉTERMINER LE SIÈGE SOCIAL

Adresse de l'association, y compris l'adresse de gestion de l'association si elle est différente.



5

RÉCÉPISSÉ DE DÉCLARATION

- > Le greffe des associations délivre un récépissé une fois le dossier complet.
- > Si la déclaration est faite en ligne, le récépissé est disponible dans l'espace association du compte Service-Public.
- > Le greffe inscrit l'association au RNA. (Répertoire National des Associations)
- > Attribution d'un numéro unique : W + 9 chiffres. Ce numéro figure directement sur le récépissé.



6

NAISSANCE OFFICIELLE DE L'ASSOCIATION

- > Création effective = publication au JOAFE (Journal Officiel des Associations et Fondations d'Entreprise).
- > Les dirigeants peuvent télécharger l'annonce officielle ou le justificatif de publication → preuve de l'existence légale.
- > Document à conserver toute la vie de l'association.
- > Publication gratuite.



7

FAIRE VIVRE L'ASSOCIATION

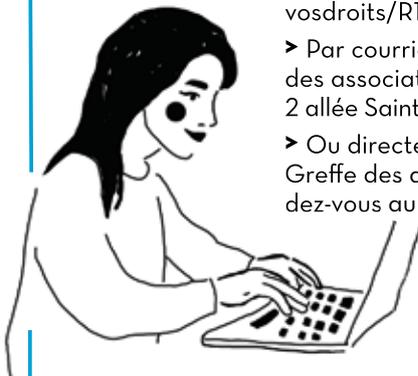
Une fois créée, l'association doit :

- > Gérer ses ressources : déclarer recettes, rechercher financements.
- > Déclarer ses événements en mairie ou préfecture.

4

DÉCLARER L'ASSOCIATION

- > En ligne sur www.service-public.fr www.service-public.fr/particuliers/vosdroits/R1757
- > Par courrier : DDETSPP - Greffe des associations, 2 allée Saint-Alexis, 87000 Limoges
- > Ou directement à la DDETSPP - Greffe des associations sur rendez-vous au 05 19 76 12 57



La déclaration doit être accompagnée des documents suivants :

- > CERFA 13973*04
- > CERFA 13971*03
- > CERFA 13969*01 (uniquement si c'est une union ou fédération d'associations)
- > Copie du procès-verbal de l'assemblée constitutive, signée par au moins un dirigeant, et comportant les nom et prénom du signataire avec les mentions obligatoires :
 1. Statuts adoptés : daté et signé, par au moins 2 dirigeants et comportant leur nom, prénom et fonction au sein de l'association.
 2. Le bureau élu est celui-ci : liste des dirigeants mentionnant leur nom, profession, domicile et nationalité.

- > Mandat (uniquement si un tiers dépose le dossier)
Une personne mandatée peut faire la démarche, mais elle doit présenter un mandat signé par un dirigeant.
- > Enveloppe affranchie (si envoi par courrier)
Une enveloppe 20 g, timbrée et libellée à l'adresse de gestion pour recevoir le récépissé officiel.



- > Informer l'administration des changements : statuts modifiés / changement de dirigeants / nouvelle adresse de gestion / ouverture / fermeture de locaux / acquisition / cession de biens / nouvelle composition d'une union ou fédération.

Éducation & loisirs, un autre prisme à découvrir

Apprendre et se détendre, s'enrichir et perfectionner son savoir, tel est le rôle des associations qui s'impliquent dans les champs de l'Éducation et des loisirs.

En matière d'Éducation, l'association Calandreta Lemosina gère une école maternelle et élémentaire à Limoges où les enfants apprennent aussi l'occitan. L'association fêtera ses 30 ans le 11 octobre - Espace L. Neuwirth.



Pour les nostalgiques, certaines associations comme celle des anciens élèves et membres du personnel du lycée Gay-Lussac annoncent clairement la donne et perpétuent ainsi les valeurs du lycée auprès des plus jeunes.

L'association Sorties, rencontres et partage, elle, mise sur la force des réseaux sociaux pour fédérer. Via son groupe facebook, elle propose une foule de sorties et d'activités à ses membres. Les rencontres y sont amicales et le programme divertissant.

Place aux loisirs

Avec un grand S car avec deux ateliers par semaine, l'association A pas de couture permet à tous ses adhérents de s'initier et de se perfectionner aux travaux d'aiguilles.

« Apprendre à coudre sur Youtube, ce n'est pas drôle, insistent ses membres. C'est difficile de travailler seul et c'est d'ailleurs lorsque l'on bloque ou que l'on veut se perfectionner que l'on se tourne vers notre association.

Avoir quelqu'un avec qui échanger et qui peut expliquer point par point ce qu'il faut faire et ne pas faire permet de prendre plaisir à coudre ».

Même tendance au sein de l'association Au fil de l'Aurence.

Comme partout la convivialité et l'entraide sont de mises, si bien que de plus en plus de jeunes qui ont envie de se perfectionner poussent les portes de l'association.

L'association Japan Limoges culture est comme son nom l'indique centrée sur l'univers Pop qui fait fureur du côté du pays du soleil levant. Une ambiance, une mode à partager, et une communauté de passionnés qui se retrouvent, juste pour être ceux qu'ils ont envie d'incarner ! Ils proposent même des cours de japonais et accueillent les nouveaux membres avec un grand *konnichiwa**

* Bonjour

Lire et faire lire

Les bénévoles de l'association Lire et faire lire partagent leurs amours des mots et de la lecture dans les crèches, les écoles, les centres de loisirs ou les EHPAD. Pour faire partie de l'association, il faut avoir plus de 50 ans. La motivation de ses membres : être utiles et surtout donner le goût de la lecture aux enfants, car ce n'est pas vrai que les enfants n'aiment pas lire.

Il suffit parfois de susciter l'envie et de prendre le temps de discuter avec eux de ce qu'ils ont compris, ressenti, aimé ou pas aimé.

Issue d'un programme national, le but de l'association est de transmettre le plaisir de la lecture en pariant sur le lien intergénérationnel et à Limoges, le pari est gagné puisque c'est surtout de nouveaux membres pour aller lire que l'association recherche.



Faire vivre les relations internationales au quotidien

La solidarité ne s'arrête pas aux frontières. Plusieurs structures associatives proposent une autre façon de s'impliquer : en s'ouvrant à l'international, en découvrant d'autres cultures ou encore en apportant une aide concrète à des personnes à des milliers de kilomètres.

Nsamba est une association humanitaire née dans la cité porcelainière mais très active en Afrique subsaharienne. Son nom signifie « ensemble » dans une langue du Cameroun, un mot qui résume bien sa philosophie. Ses bénévoles agissent à distance dans plusieurs pays (Cameroun, Gabon, Bénin, Togo), en lien avec des antennes locales qui identifient les besoins sur le terrain. Santé, nutrition, hygiène, sécurité alimentaire, scolarisation..., les champs d'action sont vastes.

« On apporte les premiers secours d'ici », explique le président de l'association, Nicole Hervé Minko.

Régulièrement, les membres lancent des campagnes ciblées, comme récemment pour la rentrée scolaire, afin de collecter des fournitures à

destination des enfants.

Chaque mois, les membres se réunissent à Limoges pour faire le point sur les actions en cours et organiser les prochaines.

« Faire partie d'une telle association demande d'avoir de l'humanité, de l'empathie. Il faut vivre une situation indescriptible pour pouvoir l'expliquer et comprendre », souligne Nicole Hervé Minko.

Rencontre et partage

Mais les relations internationales, ce n'est pas uniquement de l'aide humanitaire. C'est aussi la rencontre, la curiosité, la culture partagée.

Plusieurs associations locales œuvrent dans ce sens comme Limousin-Chine, France Grande-Bretagne 87, Ukraïнка ou encore France Égypte Limousin. Elles organisent des conférences, des échanges, des temps forts culturels pour mieux comprendre un pays, une histoire, une tradition.

« C'est une manière de lutter contre les clichés, d'approfondir ses connaissances, mais aussi de créer du lien

entre habitants d'ici et d'ailleurs », précise Christina d'Ukraïнка.

L'ouverture à l'autre peut aussi passer par des gestes simples. L'association Accueil Familles Étudiants en est une belle illustration. Elle propose à des familles limougeaudes d'accueillir, une fois par mois, un étudiant international autour d'un repas, chez elles. Une initiative qui permet de rompre la solitude de ces jeunes souvent éloignés de leurs proches et de leur offrir un moment chaleureux, à taille humaine.

Relations internationales, échanges culturels, tourisme responsable ou accueil d'étudiants : ces formes d'engagement sont diverses, mais toutes ont un point commun car elles « relient les gens, les rassemblent au lieu de diviser, elles invitent à regarder au-delà de son quotidien ».

Ces associations agissent souvent dans la discrétion, mais elles jouent un rôle essentiel : elles rappellent que la solidarité n'a pas de frontières et que chacun, à son échelle, peut contribuer à tisser un monde plus ouvert, plus juste et plus humain.



L'expertise des bénévoles, c'est aussi bon pour la santé

Un mal des maux, mais aussi des mots. Lorsque l'on est une association impliquée dans le champ sanitaire, l'expertise des bénévoles, de ceux qui vivent avec ou accompagnent une pathologie, apporte parfois un soutien très attendu.

« On s'adresse à nous quand on se pose des questions, précise d'une même voix les bénévoles de l'association l'Odyssée des DYS. Nous sommes présents pour orienter et donner des conseils à tous ceux qui sont confrontés à un trouble du neuro-développement : dysorthographe, dysphasie, dyslexie, dysgraphie, troubles déficitaires de l'attention, ... Tous ces troubles sont aujourd'hui mieux identifiés et mieux accompagnés. De fait, le grand public a besoin d'explications sur ce qui va se passer selon le diagnostic qui a été posé et parcours qui va suivre ».

Dans le champ de la santé, la plupart des gens se tournent vers les associations parce qu'ils sont au départ confrontés à une difficulté pour appréhender la situation. Leur rôle est finalement d'être là pour... ! pour discuter, pour écouter, pour raconter comment la situation a été vécue, comment ils l'ont vécue.

Des bénévoles concernés

Au sujet de la parentalité et des difficultés qui y affèrent par exemple, l'association la Parenthèse de Freya, apporte son soutien à travers des groupes de paroles et d'échanges.

Devenir donneur de voix

L'association la Bibliothèque sonore est venue participer au Forum des associations pour rencontrer de futurs donateurs de voix ou donateurs de temps et expliquer leurs missions aux visiteurs. « Heureusement que l'on est là, lance l'une des bénévoles du stand ! car notre mission consiste à enregistrer des livres et magazines sur cd pour en faire profiter gratuitement ceux qui sont empêchés de lire. Nous avons besoin de beaucoup de monde, mais pour s'investir dans l'association, il faut avoir envie d'aller vers les autres et de donner de son temps ».



Sur leur stand, les bénévoles de l'Odyssée des DYS choisissent les photos de toutes ces personnes célèbres qui, pour réussir, ont surmonté un handicap parfois invisible aux yeux de monde. Jean Dujardin, Isabelle Nanty, Albert Einstein, Hugues Aufray, Mika, Johnny Hallyday, Nathalie Baye, ou Pasteur, ... sont de ceux là !

On y parle de deuil périnatal, de Procréation médicalement assistée ou des difficultés liés au Post-partum. Mais le plus pour ses membres, c'est surtout de rompre un isolement qui devient de plus en plus difficile à vivre. « Nous sommes une association de personnes concernées par ces problématiques. C'est ce que les gens viennent chercher à nos côtés ! »

Dans un domaine aussi vaste que celui de la santé et face au nombre d'associations qui existent à Limoges et ailleurs, dresser un panorama exhaustif est impossible.

De l'association Accompagnement soutien présence, les Clowns doux, qui se tourne vers les malades à l'hôpital, en EHPAD ou à domicile à l'association des familles de traumatisés crâniens, en passant par Limousin sport santé, l'association des diabétiques du Limousin ou bien les blouses et blousons roses qui interviennent auprès des enfants hospitalisés, tous les domaines de la santé ont leurs associations.

Et c'est bien là tout l'intérêt d'une manifestation comme le Forum des associations. Car dans un même lieu, durant un même week-end, tout le monde est là et à la disposition du public.

Chacun son sport !



Le sport occupe une grande place à Limoges. La Ville est d'ailleurs labellisée Ville Active et Sportive, un titre décerné par le ministère des Sports pour récompenser les communes qui favorisent l'accès à la pratique sportive pour tous. Derrière ce label, il y a des installations, des clubs, des événements... mais surtout des centaines de bénévoles qui font vivre le tissu associatif sportif local au quotidien.

Contrairement à ce que l'on pourrait croire, il n'est pas nécessaire d'être sportif pour s'engager. Certains viennent pour pratiquer une activité et progresser dans un cadre associatif et d'autres s'impliquent autrement (organisation des événements, accompagnement des jeunes, logistique des déplacements, gestion administrative, communication, animation des réseaux sociaux, gestion du matériel...). Les besoins sont nombreux, les profils variés et chacun peut y trouver sa place.

Ce qui compte, c'est avant tout l'envie de participer, de transmettre, d'aider. Le sport est un excellent terrain pour apprendre le respect, la solidarité, la rigueur, mais aussi pour renforcer le lien social, notamment dans les quartiers.

C'est aussi un bel outil d'intégration car « sur un terrain, peu importe d'où on vient, on joue ensemble, on apprend ensemble, on progresse ensemble » souligne un bénévole du Limoges basket club à des visiteurs du Forum.

À Limoges, les associations sportives sont présentes dans tous les quartiers et dans toutes les disciplines : arts martiaux, basket, natation, escrime, danse, gymnastique, sports collectifs ou individuels... Il y a forcément une activité où s'investir, quel que soit son âge ou son niveau.

S'engager dans une association sportive, « c'est aussi l'occasion de découvrir un sport qu'on ne connaissait pas, d'apprendre à encadrer un groupe, de développer des compétences en gestion, en animation, ou simplement de vivre des moments forts avec d'autres », précise Alexia de l'ASPTT. Que l'on soit étudiant, retraité, parent, débutant, passionné ou juste curieux, il y a toujours une place pour ceux qui veulent s'investir.



Le sport pour tous

L'engagement sportif ne s'arrête pas à la performance ou à la compétition. Il s'adresse aussi aux personnes en situation de handicap, grâce à l'action de deux structures complémentaires :

> **Le Comité départemental Handisport de la Haute-Vienne** qui développe des activités sportives à destination des personnes atteintes de handicap moteur ou sensoriel.

> **La Fédération française de sport adapté 87** qui propose des pratiques accessibles aux personnes en situation de handicap mental, psychique ou porteuses de troubles du spectre autistique.

Ces deux réseaux permettent à chacun de trouver sa place, dans un cadre bienveillant.

« C'est important de montrer et de faire savoir qu'il existe du sport adapté pour tous et que l'on peut jouer sans dénaturer l'activité sportive », insiste Lucie, de la Fédération française de sport adapté 87.

L'objectif est clair : adapter les pratiques sans diminuer leur exigence ni leur plaisir.

Pour Danielle, du Comité Handisport, l'enjeu est aussi de redonner confiance. « La seule limite qu'on s'impose au final, c'est la sienne. On invite les membres à dépasser leurs limites, à prouver qu'ils peuvent le faire ».

Des activités comme le basket fauteuil, la natation, le tennis de table, mais aussi la course, le judo ou encore l'équitation sont accessibles en Haute-Vienne et à Limoges. Ces structures permettent à chacun de vivre les valeurs du sport : le respect, la progression, l'effort, le collectif... sans exclusion.

cd87@handisport.org
sport.handi87chapeyronlucie@gmail.com



L'emploi, un socle, si ce n'est une vocation



L'association solidaire ADIE a pour mission d'accompagner la création d'entreprise : formation, microcrédit, conseils et suivi. Comme l'expliquent ses bénévoles, « nous avons besoin de personnes qui veulent s'impliquer pour les autres et remplir certaines des missions de l'association. Les nouveaux bénévoles suivent une formation préalable pour être en mesure d'accompagner les bénéficiaires de l'association qui souhaitent devenir entrepreneurs, même sans diplôme, ni capital.

Même si l'accès à l'emploi n'est pas le socle de leur mission, les associations qui y concourent couvrent un champ bien plus large.

C'est notamment le cas de l'Entente des générations pour l'emploi et l'entreprise (ADIE) qui, grâce à ses membres, retraités de professions libérales, préparent, accompagnent et transmettent leurs compétences.

À la clé, pas un job, mais un bagage à faire valoir sur le marché de l'emploi.

Autre versant de l'insertion, les groupes d'entraide mutuelle qui interviennent dans l'accompagnement des personnes souffrant de troubles psychiques. Toujours en ligne de

mire, l'insertion professionnelle, en passant par l'accès au logement et le maintien du lien social notamment. Pour Info Jeunes Limoges (CRIJ Nouvelle-Aquitaine), leur public est confronté à différentes problématiques dont l'emploi, où plutôt aux difficultés de trouver des jobs étudiants. D'ailleurs pour les aider, le CRIJ vient de publier une nouvelle édition du Guide des emmerdes.

Il s'adresse à tous les jeunes qui pourraient être confrontés à une galère dans leur vie quotidienne : perte de

leurs papiers, découvert bancaire, conflit au travail, problème avec un propriétaire, ...

En somme, les galères qui se présentent et face auxquelles on se sent démuni.

Comme l'expliquent les membres de l'association, « notre mission est complémentaire à celle des institutions. Même si l'emploi en fait partie, nous explorons tous les champs qui posent problèmes de manière à envisager toutes les solutions qui existent ».



Demandes de subventions

Ouverture des dépôts de dossier en ligne au 15 octobre

Chaque année, la Ville de Limoges, accompagne les associations dans leurs missions, par le biais de subventions et de la mise à disposition de moyens logistiques par exemple. Les demandes de subventions 2026, dont les modalités de dépôt ont changé, peuvent être déposées en ligne.

Toutes les informations et modalités d'accès seront précisées en flashant ce code ou sur limoges.fr dès leur mise en service.

Renseignements : subventions@limoges.fr

Le soutien qu'apporte la Ville aux associations est publié chaque début d'année dans le magazine municipal, dont les anciens numéros sont en ligne sur limoges.fr.





Retrouvez la traduction de ce texte sur limoges.fr, rubrique À lire

L'IEO festa sos 80 ans

Fondat en 1945 per daus resistents occitanistas, l'Institut d'Estudis Occitans (IEO) se balhet per tòca de mantenèr e desvelopar la linga e la cultura occitanas dins lor diversitat, per l'armonizacion e la normalizacion. L'antena lemosina nasquet en 1977

Après la Segonda Guerra Mondiala, daus occitanistas venguts de la Resisténcia s'aviseren que la linga e la cultura occitanas riscavan de desaparèisser o de se marginalizar dins una França centralizada. Qu'es dins 'queu contexte que l'IEO nasquet : pas nonmas per gardar lo patrimòni lingüistic, mas per botar en plaça una dinamica culturala, per normalizar e armonizar los escrichs e l'usatge de la linga, per assegurar que tot trabalh sus l'occitan respecte una coeréncia, entre los parlars e los apòrts literaris.



Una partida de l'esquipa de l'IEO dau Lemosin, au Forum de las associacions de Limòtges, los 6 e 7 de setembre passat.

Un IEO per qué far ?

'Laidonc, los objectius eran nombros. De'n primier mantèner o tornar botar la linga occitana dins la vita de tots los jorns, a l'escòla, dins las familhas. Puei sostèner la cultura e la creacion literària : editar daus libres - poesia, roman -, far daus collectatges oraus, salvar las literaturas popularas. Desvelopar l'ensenhament e la formacion : cors, 'talièrs, formacions per los professionaus... E per 'chabar, trabalhar a la socializacion de la linga : desvelopar sa preséncia dins la societat, dins l'espaci public, la signaletica, las animacions...

La creacion de l'IEO en Lemosin

La seccion lemosina de l'IEO fuguet fondada en 1977. Dins sas primieras annadas, organizet de las setmanas culturalas occitanas a Limòtges, daus estagis de linga, de las publicacions (libres e revudas), e de las manifestacions per far valer la linga e lo patrimòni occitan lemosin. A comptar de la fin de las annadas 80, la vita culturala de la seccion s'assuauset, per manca de mejans.

En 1998, un pitit grope de personas prenguet lo plan de reviscolar e de professionalizar l'associacion. Desmarrada emb d'un salariat, Jan-Màri Caunet, l'esquipa permanenta ne'n compta aüei cinc que, emb l'ajuda de vacatàris, intermitents e benevòles, intervenen pertot en Lemosin, mai tanben dins l'est de la Charanta (Charenta occitana) e lo nòrd de la Dordonha. L'associacion se balha quatre missions principalas : pedagogica, culturala, de rechercha e de sauvagarda, de socializacion de la linga.

La particularitat de l'IEO dau Lemosin : sa librariá occitana

La veirina de l'IEO dau Lemosin, qu'es sa botica, 42 rua Viena Nauta, dins lo cuer de Limòtges. La Librariá occitana perpausa mai de mila libres en occitan, mas tanben daus obratges bilingües o en francés que tracten d'istòria, de cultura, de patrimòni, d'aprendissatge de l'occitan, de literatura, etc. N'um l'i tròba

tanben daus CD de musica, daus filmes e de la pita besunha (t-shirts, cartas, adesius...) ligats a la linga. Totparier, la Librariá occitana es mai qu'una botica, qu'es un centre d'animacion culturala : expausicions, rencontras d'autors, dedicaças, 'talièrs... coma lo « Cafè platussant » lo primier dissades de chasque mes, moment de convivéncia e de practica de la linga.

Crin-Crau, una emission de l'IEO Lemosin

Qu'es la sieisesma sason de 'quela emission mesadiera de seis minutas tota en occitan, perpausada sus la chadena "7 A Limòtges". Lo Crin-Crau dau mes d'octòbre vos mostrarà coma far lo farcit lemosin.

Per visar Crin-Crau, qu'es 'quí : <https://www.7alimoges.tv>



À Limoges, la Ville ne laisse pas les rats prendre leur quartier

Ce n'est un secret pour personne, les rats sont gourmands et parce que leur odorat est particulièrement développé, ils prolifèrent dès lors que de la nourriture se trouve à leur portée.

À la Ville, les professionnels du service communal d'hygiène et de santé veillent et interviennent régulièrement sur les sites où leur présence est signalée.

Le rat se nourrit de déchets et affectionne spécialement la viande, les grains, les produits issus de céréales. Comme l'explique Sylvie Cuisinier, qui coordonne et supervise les opérations de dératisation menées par la cellule 3D (dératisation, désinsectisation, désinfection), « La lutte contre les rongeurs constitue un enjeu majeur de santé publique. Notre mission repose sur le contrôle de ces mammifères pour prévenir la transmission des maladies*.

Leur régulation en milieu urbain, justement là où l'interaction avec l'homme est la plus importante, trouve tout son bon sens », poursuit-elle.

Ses caractéristiques

Le rat brun (*rattus norvegicus*) vit dans l'environnement de l'homme et peut mesurer jusqu'à 45 cm du museau au bout de la queue. Avec une durée de vie normale de 12 mois en moyenne, mais pouvant parfois aller jusqu'à 3 ans, les rats vivent en colonie et commencent à se reproduire dès l'âge de 3 mois.

Durant sa vie, la femelle peut donner 3 à 5 portés de 12 petits.

La gestation est de 22 à 24 jours.

Outre les maladies* qu'ils transmettent en infectant la nourriture avec leurs excréments, les rats sont à l'origine de dommages importants aux structures et aux équipements.



Pour prévenir la prolifération des rats en ville, les professionnels du service 3D disposent de produits rodenticides dans les grilles, paniers d'égouts ou tampons d'assainissements. Ces opérations réalisées sur l'espace public partout où les rats pourraient être vus, sont faites autant de fois que nécessaire.

Si vous en voyez, contactez la Ville au 05 55 10 56 55 ou 56 52

Le rat est actif du crépuscule, jusqu'au milieu de la nuit, plus rarement la journée. Il est sédentaire !

Pour prévenir et endiguer leur prolifération et les éliminer des sites où des risques peuvent être encourus, les professionnels de la cellule 3D de la Ville interviennent sur l'espace public et dans tous les bâtiments municipaux. Ils sont aussi en mesure de conseiller les particuliers selon leurs habitudes et la configuration

du foyer. Si la présence de rats est avérée, ils devront faire appel au dératiser de leur choix.

- > La leptospirose : contact avec les déjections
- > Le virus de la chorioméningite lymphocitaire : inhalation de poussière contaminée par les déjections ou contact
- > La fièvre d'Haverhill : morsure, égratignure ou contact avec un rat mort
- > La tuléramie : au contact

Quelques conseils pour ne pas attirer les rats chez soi !

Ne pas laisser de nourriture à portée, vider ses poubelles et les fermer hermétiquement / Éviter d'entasser les sacs poubelles sur le balcon, les bords de fenêtres, ni dans les espaces communs (paliers, couloirs, ...) / Éviter les dépôts d'ordures sauvages au pied des habitations (entrées d'immeuble, espaces verts, ...) / Refermer les couvercles des bacs et les portes des locaux poubelles après usage / Boucher les trous par lesquels ils pourraient entrer (murs, sols...) / Poser des grillages pour empêcher l'accès aux caves, greniers, garages, ... / Même si ce n'est pas scientifiquement prouvé, il semblerait que les rats ne s'aventurent pas dans une habitation où vit un chat.

Toussaint Navettes et vigilance à Louyat

Comme chaque année à la Toussaint, des navettes conduiront gratuitement les visiteurs du cimetière de Louyat jusqu'à la concession où ils se rendent : les 1^{er} et 2 novembre, de 9 h à 16 h 30 sans interruption.

Un véhicule sera disponible à chaque entrée du cimetière, excepté celle de la porte d'Halévy. Aucun autre véhicule ne sera autorisé à pénétrer dans l'enceinte du cimetière durant ces deux jours.

En revanche, l'accès aux véhicules sera possible les mercredi 29, jeudi 30 et vendredi 31 octobre, sans réservation : le matin de 9 h à 11 h 30 et l'après-midi de 13 h 30 à 16 h 30, côté parc de l'Aurence.

Une navette gratuite pour les personnes à mobilité réduite est accessible le mercredi matin entre 9 h et 11 h 30 (arrêts à l'entrée principale et porte de la Bastide).

Attention aux vols

Un peu partout en France, à la période de Toussaint, des vols sont commis aux abords des cimetières. Pour les prévenir, bien fermer son véhicule est nécessaire. Il est aussi conseillé de ne pas laisser de sac, téléphone ou objet de valeur visible à l'intérieur, ni de laisser de clé ou carte de démarrage sur le contact du véhicule, même pour un court instant. Attention aussi au vol de ses objets personnels déposés sur le sol. Il suffit de quelques secondes pour que quelqu'un s'en empare.

Dernière minute : en date d'impression du magazine, des ventes de chrysanthèmes étaient en cours d'organisation au cimetière pour Toussaint.

Démarches en ligne, rendez-vous sur le site de la ville

Sur [limoges.fr](https://www.limoges.fr), ce sont près de 77 démarches administratives qui sont réalisables en sans délai, grâce à l'outil **Démarches simplifiées**.

- de nouveaux formulaires sont déployés pour progressivement remplacer les exemplaires papiers téléchargeables.

Grâce à la généralisation de formulaires saisissables en ligne, le traitement des demandes par les services est ainsi plus rapide et sécurisé : Famille et jeunesse / urbanisme, logement / culture, sport et loisirs / stationnement / propreté / ... / toutes sont classées par thématiques. Cette transformation progressive des démarches administratives en ligne permet de simplifier la procédure et de suivre en temps réel l'avancement de son dossier.

La fiabilité du traitement des demandes est aussi amélioré, puisque

le système informatique apporte une aide pour remplir les formulaires.

Les services en ligne proposés par la Ville sont sécurisés, notamment via FranceConnect. Les contenus sont traités conformément au Référentiel général d'amélioration de l'accessibilité et les données personnelles sont protégées conformément au Règlement général sur la protection des données. Cerise sur le gâteau, l'impact écologique et économique est aussi amélioré puisque les usagers réalisent gratuitement, sans utiliser de papier, sans se déplacer et en gagnant du temps.

Toutes les démarches administratives de la Ville sont à retrouver sur [limoges.fr](https://www.limoges.fr) depuis la page d'accueil, onglet Mes démarches.

Bus à haut niveau de services Pour une contribution facilitée à Limoges

L'enquête publique portant sur l'aménagement de deux lignes de Bus à haut niveau de services (BHNS) se poursuit jusqu'au 15 octobre.

Pour en faciliter la consultation et les contributions en ligne, les usagers peuvent se rendre dans toutes les antennes mairies. Sur place, ceux qui le souhaitent pourront être accompagnés par les agents / Un espace dédié, toujours pour consulter et contribuer, est ouvert en libre accès à l'hôtel de ville - salle des présidents.

Toutes les infos sur [limoges.fr](https://www.limoges.fr)
en flashant ce code



Les AG des conseils de quartier se poursuivent

Chaque année, les membres des conseils de quartier se réunissent en assemblée générale avec les élus pour faire le point sur les actions engagées et évoquer les projets.

Ouvertes au public dans la limite du nombre de places disponibles, ces AG sont un temps d'échange entre les habitants et leurs représentants

Les prochaines assemblées générales sont prévues à 18 h 30 :

> **À Beaune-les-Mines :** lundi 6 octobre à la salle des fêtes

> **À Limoges Est le Vigenal la Bastide :** lundi 13 octobre à la salle des fêtes du Vigenal

> **Au Val de l'Aurence Roussillon :** mardi 14 octobre au salon rouge du stade de Beaublanc

> **À Limoges Ouest la Borie Van-teaux :** Mardi 21 octobre au salon rouge du stade de Beaublanc

> **À Limoges nord Beaubreuil :** jeudi 6 novembre à l'espace Marcel-Proust Celles des quartiers Bel air Baudin (24/11), Limoges Grand centre (25/11) et Landouge (4/12) suivront.

Travaux du campus Marcland, Garantir le stationnement reste une priorité

Les travaux d'envergure qui ont débuté sur la campus Marcland ont des conséquences sur les modalités de circulations et de stationnement. Pour pallier ses difficultés, différentes actions se déploient.

Pour accompagner les travaux qui se poursuivent au CHU et ceux à venir des Facultés de médecine et de pharmacie, deux terrains ont été aménagés par la Ville pour garantir une capacité de stationnement maximale aux personnels et étudiants qui se rendent sur place (voir encadré).

Au regard de l'impact des travaux, de la modification des voies d'accès et de circulation, ainsi que des modalités de stationnement, des informations pour préparer au mieux sa venue et envisager des alternatives à la voiture sont présentées sur le site internet :

www.chu-limoges.fr



Lors d'une conférence de presse donnée le 5 septembre, Vincent Jolivet, Président de l'Université, s'est montré pragmatique et tourné vers l'avenir, puisqu'avec un Centre d'excellence pour la recherche en biologie et santé où travaillent 45 enseignants chercheurs et la perspective de tripler cette activité, la problématique du stationnement ne devait pas être laissée de côté, même si des compensations sont prévues non loin du site, à Vanteaux notamment.

Adaptabilité et anticipation

Le maire de Limoges a de son côté plaidé pour une extension de la capacité de stationnement en raison de l'accroissement à venir du nombre de bâtiments dans ce secteur. Car qui dit plus de bâtiments, dit plus d'activités et donc plus de déplacements.

Et d'ajouter en second lieu que pour



les patients, laisser la voiture à bonne distance n'est envisageable que si des moyens de transports sont disponibles pour accéder au plus près (bus, navettes, ...).

Quelles alternatives ?

Pour proposer des alternatives à la voiture, l'offre de transports en commun en direction du CHU s'est d'ailleurs étoffée à travers un élar-

gissement des horaires (ligne N1 et lignes du nuit) et l'intensification du nombre de courses (441 contre 294 auparavant).

En complément, la ligne 15 permet de rejoindre les parcs relais des Arcades, de la Bastide, Saint-Lazare, les quartiers de l'Aurence, du Vigé, le campus La borie et la fac de droit notamment. Une navette permet aussi de prolonger la ligne 2 de l'arrêt Curie à CH. Le Gendre.

Travaux en septembre, ouverture en octobre

C'est sur la parcelle où se trouvait l'ancien restaurant universitaire du Campus Vanteaux qui appartient à l'État et celle d'à côté, propriété de la Ville de Limoges, que deux parkings viennent d'être aménagés pour accueillir les véhicules des étudiants et professionnels du CHU. Créés à titre provisoire le temps des travaux du campus Marcland, l'enjeu était que les parkings soient terminés le plus tôt possible.

Une première parcelle a donc été livrée en septembre et l'autre mise en service début octobre.

Un éclairage a aussi été installé et le marquage réalisé pour matérialiser les places de stationnement.

La gestion des modalités d'accès et l'entretien de ces deux espaces seront assurés par leur gestionnaire.



Les deux nouveaux parkings créés par la Ville pour le personnel et les étudiants se situent quelques minutes à pieds du campus hospitalo-universitaire, allée de la Cornue.



La rénovation de la rue du Pont Saint-Martial se termine. Elle trace désormais une voie paisible entre les bords de Vienne et le cœur de ville. Réalisés dans le cadre d'un étroit partenariat avec Limoges Métropole, les travaux de la rue ont permis d'apporter plus de végétal, de valoriser et de rendre plus visible ses qualités paysagères et patrimoniales. Quant aux matériaux utilisés, ils témoignent d'un aménagement de qualité où le partage de l'espace public est la règle - photo prise en septembre 2025.

Le pont du parc de l'Aurence préservé des crues à venir

Lors d'une crue, le passage sur l'Aurence qui se situe à proximité des terrains de sport a été endommagé et ne pouvait donc plus être utilisé.

Après sa démolition en septembre, une passerelle provisoire et réutilisable est posée en octobre le temps d'obtenir les autorisations nécessaires à la construction d'un nouvel ouvrage pérenne au même endroit.

L'ouvrage définitif sera conçu pour les piétons, et permettra également la circulation des véhicules d'entretien des terrains de sports. Cette ouvrage est conçu pour s'intégrer à l'environnement paysagé du site, et respecter les contraintes inhérentes aux différents niveaux de crues possible dans le secteur.



Insolite Un œnologue suisse taille des vignes... à Limoges

Il pensait simplement rendre visite à une amie, la rejoindre pour un déjeuner sous un soleil printanier. Mais c'est une toute autre rencontre que Jean, œnologue venu de Suisse, a faite le 10 avril dernier dans la cité porcelainière.

Alors qu'il traversait le Champ-de-Juillet pour la première fois, son œil de professionnel fut immédiatement attiré par un détail insolite : des vignes, en pleine ville, cultivées par les services municipaux. Intrigué, il ne put s'empêcher de s'approcher et de vouloir tailler - si possible - les ceps, histoire de donner un petit coup de pouce à la pousse.

Hasard du calendrier, à quelques mètres de là, un groupe de jardiniers de la Ville suivait justement une formation sur « comment intégrer le nourricier dans la ville ». Leur formateur leur parlait du massif nourricier installé dans un ancien bassin... quand Jean s'est approché, tout sourire, et s'invita dans la conversation. Très vite, il se retrouva à donner un mini cours improvisé sur l'art de la taille de la vigne - avec passion, bien sûr.

« Avoir des personnes, qu'elles soient de Limoges ou d'ailleurs, qui s'intéressent à ce qu'on plante, ça donne du sens à notre travail », souligne Laure Marliac, directrice adjointe de la direction des espaces verts, ravie de cette rencontre inattendue.

Comme quoi, parfois, un simple séca-teur peut créer des liens... et semer de belles histoires qui valent le coup d'être racontées.

Est-ce que l'on respire bien à Limoges ?

L'air, cette ressource vitale et pourtant mise à mal par la pollution humaine. Néanmoins, à Limoges, Atmo Nouvelle-Aquitaine veille : la grande majorité du temps, l'air de la cité porcelainière est jugé bon, voire très bon. Explications.

La qualité de l'air fait l'objet d'une vigilance constante, assurée par Atmo Nouvelle-Aquitaine, l'observatoire régional agréé par l'État.

Deux stations fixes, situées place d'Aine (en service depuis 2003) et à Berland (depuis 2019), mesurent chaque jour, 24h/24 les concentrations de polluants dans l'air ambiant. Également grâce à des outils de modélisation, Atmo est en mesure d'évaluer la pollution en temps réel, de prévoir son évolution sur plusieurs jours et même de projeter des scénarios à l'horizon 2030 pour aider les pouvoirs publics à la prise de décision pour améliorer la qualité de l'air. Les sources de pollution les plus significatives sur le territoire sont le trafic routier, le chauffage résidentiel et l'industrie. Les oxydes d'azote, par exemple, sont directement liés à l'activité automobile, responsable de 60 % de leurs émissions à Limoges. D'autres polluants comme les particules fines, l'ozone... font également l'objet d'un suivi précis, tout comme les phénomènes naturels (pollens).

« Notre cœur de métier, c'est la surveillance de la qualité de l'air. On mesure, on modélise, on informe et on alerte en cas de besoin. Mais surtout, on met ces données au service de la décision publique, pour aider les collectivités comme Limoges à agir de manière ciblée sur leurs principales sources de pollution », explique Rémi Feuillade, directeur délégué production exploitation chez Atmo Nouvelle-Aquitaine.

L'association remplit trois missions importantes :

- > Surveiller et prévoir la qualité de l'air 24h/24 en collectant les données en continu et en les comparant à la réglementation.
- > Informer régulièrement le public et notamment lors des épisodes d'alerte à la pollution.



La station fixe située à Berland est en service depuis 2019.

Entre 2005 et 2022, la ville de Limoges a réduit de 54 % ses émissions d'oxyde d'azote et de 49 % ses émissions de particules grossières.

> Étudier pour améliorer les connaissances et accompagner les décideurs locaux et collectivités dans la mise en œuvre de leur politique publique.

Une réglementation plus stricte d'ici 2026

La qualité de l'air va devenir un enjeu encore plus central dans les années à venir.

En 2024, l'Union européenne a adopté une nouvelle directive sur la qualité de l'air, imposant des seuils plus stricts pour plusieurs polluants majeurs, en tendant vers les recommandations de l'Organisation mondiale de la santé (OMS). Les États membres, dont la France, doivent intégrer cette directive dans leur législation d'ici le 11 décembre 2026.

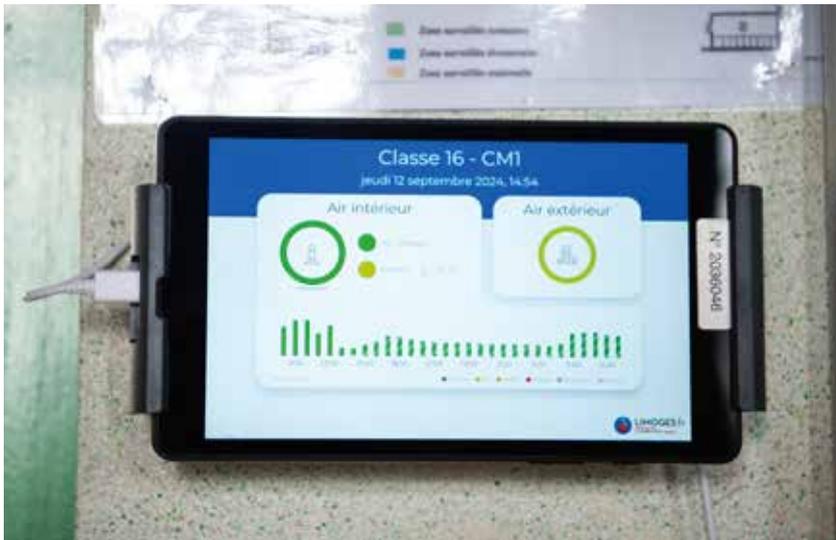
« Cette réglementation, c'est un vrai tournant. Certains seuils pour les particules fines ou les oxydes d'azote vont quasiment être divisés par deux. Pour les territoires, cela signifie qu'il

faudra intensifier la surveillance, mais surtout agir plus vite et plus fort pour améliorer durablement la qualité de l'air », commente Rémi Feuillade.

Pour connaître la qualité de l'air à Limoges en temps réel, scannez le QR code



Rémi Feuillade
Directeur Délégué Production Exploitation
chez Atmo



Cette tablette était installée dans toutes les classes qui ont participé au projet AACT-Air. Un indice santé et un indice confort permettaient, d'un seul coup d'œil, de suivre l'évolution des émissions de polluants.



Christophe Chuette
Direction de la Sécurité, de la Prévention
et de la Salubrité

À l'école, une sensibilisation dès le plus jeune âge

La qualité de l'air ne se joue pas uniquement à l'extérieur, elle entre aussi dans les salles de classe.

Consciente de l'enjeu sanitaire que cela représente, la Ville s'est engagée, en 2024, dans le projet AACT-Air, porté par l'ADEME, pour améliorer l'air intérieur dans les établissements scolaires.

16 classes, réparties sur 6 groupes scolaires, ont été équipées de trois types de capteurs capables de mesurer un large spectre de polluants.

« Chaque année, environ 40 000 personnes meurent prématurément en France à cause de la pollution de l'air. C'est un véritable problème de santé publique, et c'est pour cela que la Ville agit et sensibilise, dès l'école », explique Christophe Chuette, responsable du service hygiène et santé de la Ville.

Loin de se limiter aux exigences réglementaires, cette expérimentation a permis de suivre de nombreux indicateurs comme les particules fines, l'ozone, le radon, les moisissures, les composés organiques volatils, mais aussi les paramètres de confort comme la température, l'humidité et le bruit.

L'objectif était de comprendre ce qui affecte l'air que respirent les enfants et y remédier de manière concrète.

« Dans une classe, tout peut devenir un polluant : l'air extérieur, les matériaux, la respiration des élèves. Du sol au plafond, tout compte », rappelle-t-il.

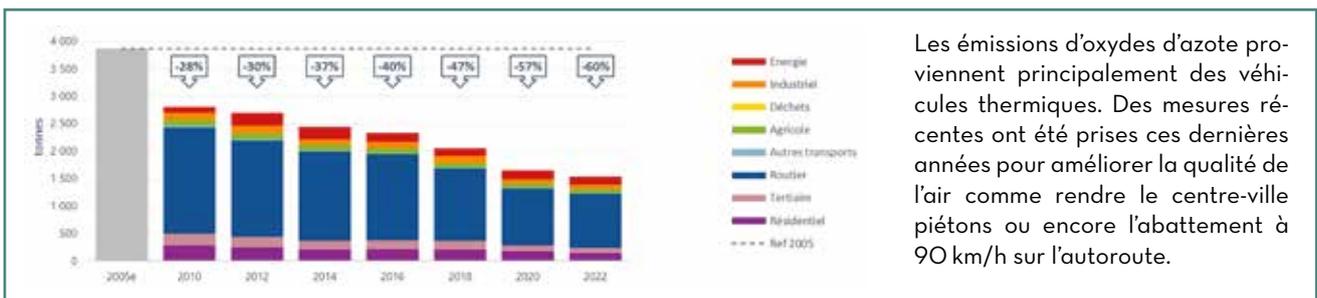
Comprendre ce qu'on respire

L'enjeu est aussi pédagogique. Grâce à des tablettes affichant les données en temps réel, les élèves peuvent observer l'évolution de la qualité de l'air dans leur classe. Ce suivi s'est accompagné d'ateliers.

« En faisant de la sensibilisation auprès des enfants, on donne du sens. Ils comprennent ce qu'ils respirent, et pourquoi c'est important de l'améliorer », insiste Christophe Chuette.

Les résultats de l'expérimentation ont d'ailleurs donné lieu à des recommandations concrètes avec l'adaptation des pratiques de ventilation, le réaménagement de certains espaces ou encore des ajustements au niveau des produits d'entretien utilisés.

Une démarche vertueuse et à la fois scientifique, éducative et préventive, qui vise à faire des écoles des lieux où la santé est primordiale.



Les émissions d'oxydes d'azote proviennent principalement des véhicules thermiques. Des mesures récentes ont été prises ces dernières années pour améliorer la qualité de l'air comme rendre le centre-ville piétons ou encore l'abatement à 90 km/h sur l'autoroute.



En 2024, le Marché aux plantes avait attiré de nombreux visiteurs tout au long de la journée. De précieux conseils et recommandations ont ainsi pu être échangés.



L'automne au jardin

Au jardin botanique de l'Évêché par exemple, les jardiniers municipaux sont présents tous les jours pour entretenir les plantations.

Le jardin a besoin de te voir tous les jours, c'est ce que l'on dit. Pour autant, savoir attendre le bon moment pour jardiner est aussi fortement recommandé. L'automne, c'est la saison des plantations qui commencent. Alors au Marché aux plantes du 12 octobre ou auprès des jardiniers municipaux, les conseils sont toujours bons à prendre.

Le Marché aux plantes investit le parc Victor-Thuillat dimanche 12 octobre, de 9 h à 18 h. Sur place, pépiniéristes, horticulteurs, artisans et associations seront présents pour partager leur expérience, leur passion et leur savoir-faire à travers de nombreux conseils pratiques.

Il y aura même de quoi se restaurer sur place !

Conseils de jardiniers

Quand on a un balcon ou un jardin, avoir la main verte est certes une aubaine, mais avec quelques conseils avisés et un brin de patience, faire pousser des fleurs chez soi n'est pas si compliqué.

Antoine Rota et Éric Rougier, jardiniers à la Ville, livrent quelques conseils et astuces. « *Laisser passer l'hiver et attendre que la nature fasse son œuvre, c'est le mieux pour ce qui est déjà planté, lancent-ils. Il faut attendre pour voir ce qui repartira après la saison froide. Même si l'on voudrait que le jardin soit beau tout le temps, il ne faut en aucun cas stresser les végétaux plus qu'ils ne le sont en les coupant. Les arbustes qui ont terminé leur floraison peuvent en revanche être légèrement taillés au moment du repos végétatif, quand la sève est descendue afin de leur redonner une forme, mais pas plus.*

Les vivaces, elles, ont fini de fleurir. Et

ce n'est que lorsqu'elles auront séchées qu'il faudra intervenir et couper ce qui est sec. Pour les bulbes à fleurs, rien à faire, et surtout ne pas le couper pour obtenir une belle fleuraison l'année suivante ».

Qu'est-ce qu'on plante alors ?

En octobre et jusqu'en avril, la plantation des bisannuelles peut commencer. Une plante bisannuelle effectue son cycle de vie sur deux années. C'est-à-dire qu'elle développe des racines, des tiges et des feuilles, voire quelques fleurs timides la première année pour être majestueuse la seconde. Elle peut tout à fait repartir ensuite à partir des graines qu'elle aura semées. Achetées en plants, il s'agit par exemple de primevères, pensées, violettes, pâquerettes, du myosotis ou de la giroflée, ... » Le mois d'octobre est aussi la bonne période pour planter les bulbes. Du cyclamen au narcissé en passant par les jacinthes, ils fleuriront après l'hiver et chaque année ensuite.

« *L'important est de mixer les plantations pour favoriser la biodiversité et la longévité des fleurs, insistent les jardiniers. Même si l'on sème tardivement une prairie fleurie par exemple, on en profitera pendant plusieurs mois ».*

Pour puiser l'inspiration, la meilleure méthode est finalement de regarder ce qui pousse dans la nature et ce qui fleurit ailleurs, à côté de chez soi. C'est ainsi que les essences dites locales, résisteront mieux aux conditions climatiques. À Limoges, les bruyères se portent généralement bien et fleurissent de long mois, même à l'automne. Finalement, le jardinage, c'est un apprentissage perpétuel car chaque année est différente.

Et pour d'autres conseils, rendez-vous dimanche 12 octobre au parc Victor-Thuillat.

En octobre, c'est encore un peu tôt pour planter les arbres et les fruitiers. Des conseils seront à lire dans le prochain numéro.

Du côté du potager, l'heure est au nettoyage et à la préparation du sol pour l'année suivante. Si quelques légumes d'hiver peuvent être installés, parfois sous voile : brocolis, choux, carottes, poireaux, céleri, rutabagas, épinards, ..., un paillage d'herbe de tonte et de feuilles enrichira le sol - un engrais vert avec des plantes herbacées telles la phacélie ou la moutarde peut aussi être utilisé à la place. Au printemps, avant les plantations, il faudra prendre soin de l'aérer sans le retourner pour éviter de détruire la faune qui s'y est installée. Le bêchage doit être peu profond.

La semaine du goût, des saveurs à explorer

Chaque année, selon une thématique choisie, cuisiniers, producteurs, amateurs de goût se retrouvent tous emportés dans une dynamique particulièrement savoureuse : faire découvrir toutes les subtilités de l'art culinaire et transmettre leur passion au plus grand nombre.

En tant qu'initiatrice de l'événement à l'échelle locale, l'association Limousine du goût a choisi cette année de mettre en lumière les produits tripiers à l'occasion de la semaine du goût qui est organisée du 13 au 19 octobre.

À Limoges, différentes actions sont prévues, notamment auprès des enfants dans les écoles : menus spéciaux à la cantine et visites découvertes dans des lieux emblématiques du bien manger (halles, potagers, ...). Comme le précise Marie-Hélène Liardou-Deluret, vice-présidente et membre fondateur de l'association, « ce sont deux actions qui sont proposées cette année.

Tout d'abord des leçons de goût pour les élèves des écoles qui participent. Au cours de la semaine, des restaurateurs, pâtisseries, boulangers, agriculteurs, ... se rendront dans différents établissements pour apprendre aux élèves ce qu'est le goût.



Chacun a une perception différente du goût, insiste-t-elle. Percevoir une note aromatique est un apprentissage, car il faut tout simplement la connaître pour pouvoir la ressentir et la nommer. Pour cela, il faut l'avoir déjà goûté ou senti.

C'est là tout l'intérêt de la diversification alimentaire chez les enfants, qui leur fera apprécier la diversité des produits de bouche.



Place de la République le 18 octobre

En parallèle, le traditionnel marché du goût organisé par la Chambre d'agriculture et la Chambre de Métiers et de l'Artisanat de la Haute-Vienne, en partenariat avec la Ville de Limoges, se tiendra samedi 18 octobre 2025 place de la République.

Dès 9 heures, ce sont plus de 40 exposants seront qui seront installés pour faire découvrir aux visiteurs gourmands et curieux tout un panel de produits frais, locaux et de qualité : canard, viande bovine, lapin, escargots, porc Cul noir, mais aussi miel, plantes aromatiques, truffe, noix ou vin paillé par exemple.

Les spécialités artisanales ne seront pas en reste : pâté de pommes de terre, confitures, chocolat, fromages, pain et diverses pâtisseries garniront les étals.

Cette année, de nouvelles saveurs, encore et toujours façonnées par des producteurs locaux, seront à découvrir :

viande ovine, liqueurs de différents parfums, bières, eau de vie, samoussas et paninis aux légumes, ...

Des artisans des métiers d'art exposeront leurs créations : des œuvres uniques en céramique, des créations florales, des bijoux ou encore des savons, ...

Comme chaque année, telle une vitrine de l'excellence artisanale locale, le marché du goût propose ce qu'il y a de meilleur et qui fait la singularité de notre savoir-faire local.

Sur le stand de l'association Limousine du goût, les recettes cuisinées par le chef Didier Palard, également président de l'association, seront mise en vente : Tête de veau sauce ravigote / Langue de bœuf sauce piquante / Frivolités de mouton à la crème de volaille / Joves de porc en civet sont celles qui sont annoncées.

Les derniers détails de l'organisation du marché étaient toujours en cours en date du bouclage du magazine, comme la constitution d'un stand dédié aux confréries des produits tripiers et la perspective de dégustations sur place.

Le mieux pour en avoir le cœur net est encore de faire le déplacement pour profiter de l'événement.

L'une des précédentes éditions du marché du goût, place de la République





En octobre, les Petits-Ventres nous régaler

C'est un rendez-vous que toute la ville attend : entre tradition, convivialité et fierté limousine, la Frairie des Petit Ventres rassemble les cœurs et les papilles.

Chaque troisième vendredi d'octobre, cette année le 17 octobre, c'est l'effervescence à Limoges. Attendue avec impatience par les habitants, la Frairie des Petits-Ventres transforme le quartier historique de la Boucherie en un lieu de fête, de saveurs et de partage. Héritière d'une tradition bouchère séculaire, cette célébration unique attire chaque année une foule de visiteurs. Son nom, à lui seul, évoque toute une histoire : celui des « petits ventres », estomacs d'agneaux farcis, plat emblématique et témoin d'un savoir-faire ancestral.

Faire vivre le quartier

Créée en 1973 par l'association Renaissance du Vieux Limoges, la Frairie a vu le jour pour préserver et faire vivre ce quartier emblématique, tout en mettant à l'honneur la gastronomie limousine. Elle est aujourd'hui entre les mains de l'association de la confrérie Notre-Dame-de-Pitié.

De 9 h 30 jusqu'à minuit, à la louche, une ambiance joyeuse envahit le quartier de la Boucherie. De la place Saint-Aurélien à la place de la Barreyrette, les étals débordent de spécialités obligatoirement 100 % limousines : tous les produits tripiers et abats comme les amourettes ou animelles de mouton, le boudin aux châtaignes, la tête et la fraise de veau, la langue de mouton, le pâté de pommes de terre et même le fameux giraud (réalisé aujourd'hui avec du sang de bœuf), mais également des galétois clafoutis ou encore flognarde, sont à savourer. La Frairie est bien plus qu'un simple événement culinaire : c'est un véritable marqueur d'identité locale.

> Le Salon de la Gourmandise et de l'Artisanat

revient les 4 et 5

octobre, au Pavillon du Verdurier. Porté par l'association Les Fondus du Chocolat, ce rendez-vous qui a lieu deux fois par an (au printemps et à l'automne) met en avant les talents locaux en mêlant dégustations gourmandes, savoir-faire artisanaux et rencontres conviviales.

L'événement a pour ambition de promouvoir l'artisanat sous toutes ses formes. Cette année, les visiteurs pourront découvrir une large palette de créations et leurs créateurs : confitures, porcelaine, bijoux, émaux sur cuivre, mosaïque, maroquinerie, compositions florales en fleurs séchées, mais aussi des saveurs uniques comme l'huile parfumée aux cèpes, les conserves de lapin, le miel ou encore la liqueur de safran.

Côté douceurs, chocolats et spécialités sucrées seront évidemment au rendez-vous.

La particularité de ce salon : un seul artisan par produit, pour garantir authenticité et qualité.

**Entrée gratuite 9 h - 19 h le samedi
et 9 h - 18 h le dimanche**

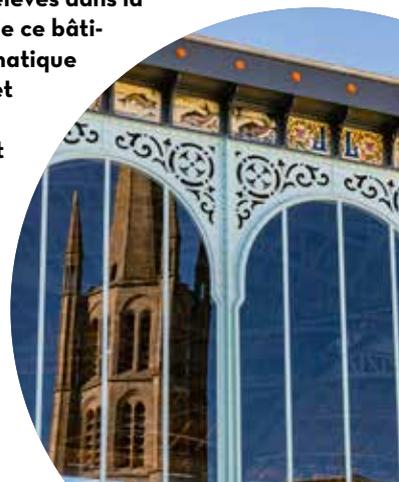
À la découverte du goût pour les scolaires et les seniors

À l'occasion de la semaine du goût, la Ville ravit les papilles des seniors qui sont accueillis dans les établissements municipaux avec différents menus à thème, avec par exemple un clafoutis de boudin aux pommes, des rognons de veau sauce madère, un croustillant de langue de bœuf en salade, des ris de veau, un gratin d'andouillette, du foie de veau persillé, ...

Jusqu'aux Halles centrales pour les enfants

Le service Ville d'art et d'histoire s'associe lui aussi à la semaine du goût avec des visites guidées pour les élèves des classes des écoles élémentaires volontaires. Rendez-vous leur est donné place de la Motte pour partir à la découverte de cette curieuse architecture de verre et de métal achevée en 1889 : les Halles.

Un guide-conférencier accompagnera les élèves dans la découverte de ce bâtiment emblématique limougeaud et des dégustations y seront proposées.





À table !

C'est une nouvelle série d'émissions qu'a réalisée la chaîne d'information municipale 7ALimoges en amont de la biennale Toques & Porcelaine qui s'est tenue en ville le week-end du 20 septembre.

À table, un lancement qui met l'eau à la bouche, mais surtout, une histoire qui se raconte avec le chef invité : une aventure culinaire de 6 minutes et en plateau, des produits de saisons, des saveurs qui se mêlent, des astuces qui donnent du goût, et finalement, une recette qui se partage. Tout est là et bien là car c'est aussi ça la cuisine : des émotions que l'on fait vivre à sa sauce, en se creusant les méninges.

Alain Moreau, Arthur Buisson, Philippe Redon, ou David Boyer et Grégory Lafargue, ... tous sont passionnés et à la télé, ça se voit !

Et en les écoutant, on se dit juste que si l'on va bien se régaler.

www.7alimoges.tv

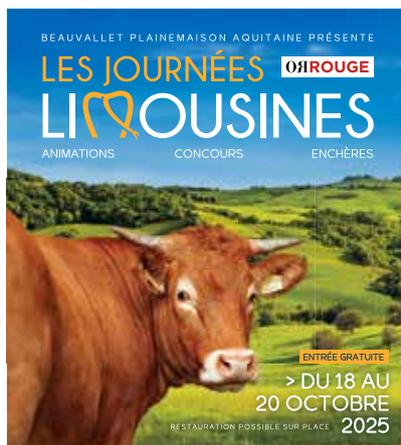


Un concours pour les accueils de loisirs

Dans le cadre de la semaine du goût, un concours inter-accueil de loisirs est proposé aux enfants qui y sont accueillis mercredi 15 octobre.

Organisé au nouvel accueil de loisirs d'Uzurat, les pâtisseries en herbe rivaliseront de créativité sur le thème des fruits de saison.

Série d'émissions
à voir sur 7alimoges.tv



LIMOGES | CHAMP DE JUILLET
DE 10H À 18H30



Les journées Limousines, 3

jours pour mettre en lumière l'excellence de la filière bovine. Organisée comme à l'accoutumée au Champ-de-Juillet, cette manifestation attire un large public autour de la passion du terroir, de la race bovine Limousine et du savoir-faire régional.

Parmi les temps fort, un concours de jeunes talents (boucher, cuisinier et serveur), des ventes aux enchères de bovins, des expositions, des conférences et des dégustations, le tout dans une ambiance conviviale où professionnels, éleveurs, artisans et consommateurs partagent leurs valeurs : authenticité, qualité et transmission. journéeslimousines.fr

Vous reprendrez bien une nocturne !

La dernière nocturne des Halles de la saison est programmée vendredi 10 octobre, à partir de 19 h, aux Halles centrales.

À chacune de ses soirées, les bancs se transforment en un véritable marché festif. Les commerçants y proposent des planches apéritives garnies de charcuterie, fromages, crustacés, cuisine asiatique ou italienne et autres spécialités locales.

On goûte, on compose son repas, puis on le déguste sur les tablées à l'extérieur ou sur les mange-debout à l'intérieur. Concerts, convivialité et bons produits, tout est réuni pour profiter d'une soirée chaleureuse en plein cœur de la ville, place de la Motte.

Devenues un rendez-vous incontournable, ces nocturnes sont idéales pour déguster de bons produits en famille ou entre amis.



Les seniors aiment le bleu

La semaine bleue en réalité car avec tout un programme d'activités, personne n'aura le temps de s'ennuyer. Proposé chaque année et boosté par un succès grandissant, cet événement est de plus en plus suivi par tout ceux qui veulent partager des moments de convivialité. Prenez dates !

L'Animation loisirs seniors organise pour ses membres :

> **Mardi 7 octobre** : quiz en forêt de 10 h à 11 h 30 au Bois de la Bastide
Ce rendez-vous est destiné à découvrir l'histoire du bois de la Bastide au cours d'une promenade d'environ 3 kilomètres. Un quiz ludique et historique rythmera cette marche autour d'un moment d'échange et de convivialité

> **Mercredi 8 octobre** : les seniors disent Wii (*la console de jeu*).
De 10 h à 11 h 30 à l'espace Robert-Hébras, c'est une expérience intergénérationnelle qui attend les participants. Les enfants du centre de loisirs Robert-Hébras affronteront les seniors prêts à relever le défi.

> **Mercredi 8 octobre** en avant la musique de 13 h 30 à 17 h 30 au club senior Victor-Thuillat. Le temps d'un après-midi festif, le danse floor s'enflammera au rythme des musiques d'hier et d'aujourd'hui. Une seule consigne, la bonne humeur !

Attention ! même les seniors inscrits pour la danse au club Victor-Thuillat devront s'inscrire pour cette séance. Places limitées à 90 personnes.

Pour chaque activité, renseignements et inscriptions :
05 55 45 97 55 ou 97 79



Activités à retrouver dans le programme disponible à la Maison des seniors, dans les antennes mairie et sur limoges.fr

Ma foi, parlons foie !

La Ville de Limoges est labellisée ruban vert, en tant que Ville ambassadrice du don d'organes et de tissus.

Dans le prolongement de la journée internationale du don d'organe du 17 octobre, **l'association Transhépathe anime un temps d'échange jeudi 16 octobre à 15 h 30 à la Maison des Seniors**. Parce qu'un 1 Français sur 5 est aujourd'hui touché par la maladie du foie gras (MASH), dont l'absence de prise en charge peut conduire à la nécessité d'une transplantation, informer sur les conduites à tenir pour le préserver est primordial.

12 rue des petites-Maisons
Inscriptions et renseignements
05 55 45 85 00.

La Maison des Seniors propose :

> **Judi 9 octobre**, la tribune des cheveux blancs, de 14 h 30 à 16 h à la Bfm Limoges centre-ville
Avec la participation de l'association Les cheveux blancs des personnes retraitées témoigneront de leur manière de sortir de l'isolement.

Renseignements et inscriptions :
05 55 45 85 00

Et chaque mois, différents ateliers y sont organisés : self défense / activité physique, mémoire et alimentation / sommeil / Récré Action / Mot j'écoute / ... sont autant de thèmes qui se déclinent semaine après semaine.

Toute la programmation est en ligne sur limoges.fr en flashant ce code



La résidence Autonomie Les Casseaux ouvre ses portes

> **Mardi 7 octobre**, journée portes ouvertes - infos page 35

> **Vendredi 10 octobre**, la dictée de la mémoire sera lue à 15 h. Petits et grands sont invités à participer à cet atelier original où l'on utilise les mots pour rassembler les souvenirs de tous les âges et ainsi favoriser le partage d'expériences et la transmission intergénérationnelle.

> **Samedi 11 octobre à 15 h 30**, les résidents montent sur scène pour une pièce de théâtre. Fruit de leur créativité et de leur engagement dans les activités culturelles de l'établissement, cette représentation mettra en valeur le talent et l'enthousiasme des participants.

Animations ouvertes à tous
sur inscription préalable
au 05 55 45 82 20.

Une séance cinééthique

> **Lundi 13 octobre à 13 h 30**, un film intitulé **Si je meurs ce sera de joie** est projeté gratuitement et selon les places disponibles au cinéma Grand écran Ester.

Ancrée dans la programmation du Comité de réflexion éthique du CCAS, cette séance est proposée en partenariat avec l'espace de réflexion éthique de Nouvelle-Aquitaine. La thématique : intimité / vie privée des résidents dans les établissements médico-sociaux donnera lieu à un débat animé par des professionnels de santé, spécialistes des seniors.

Informations
et inscriptions nécessaires
au 05 55 45 97 73



Pour réaliser l'exposition présentée à l'EHPAD Marcel-Faure pour la semaine bleue, un studio photo a été mis en place dans les locaux de l'établissement. Les seniors sont tour à tour passés devant l'objectif des photographes de l'association objectif Image 87 - ©ObjectifImage87



De nouveaux ateliers en faveur de l'autonomie

Chaque jour de la semaine, des ateliers ouverts à tous les seniors sont organisés à l'EHPAD Le Mas Rome. En tant qu'établissement ressource, son rôle est aussi d'aider les habitants à préserver leur autonomie le plus longtemps possible.

C'est donc pour les accompagner que le programme qui est consultable sur limoges.fr et en flashant ce code a été élaboré : flashez ou rendez-vous sur le site de la ville rubriques >

Pratique > Seniors > Animations et loisirs



Objectif Image 87 met les seniors à l'honneur pour la Semaine Bleue

Dans le cadre de la Semaine Bleue, semaine nationale dédiée aux retraités et aux personnes âgées, l'association Objectif Image 87 propose une exposition intitulée *Regards croisés*, réalisée avec les résidents de l'EHPAD Marcel-Faure.

Basée à Limoges et affiliée à la Fédération Photographique de France, Objectif Image 87 rassemble des passionnés de tous niveaux autour d'ateliers, de sorties et d'expositions. « Nous nous réunissons deux fois par mois, explique Catherine Peyrissaguet, présidente de l'association. Nous analysons les photos prises sur un thème donné, nous partageons nos techniques et préparons aussi les concours auxquels nous participons. Nos valeurs sont la créativité, le partage, la convivialité et le plaisir ». Des valeurs qui font écho à celles portées par les EHPAD.

« Pendant deux après-midi, l'association a installé un véritable studio photo dans le hall de l'établissement, raconte Michel Hauray, vice-président et initiateur du projet. Les résidents passaient d'abord entre les mains d'un coiffeur puis d'une esthéticienne avant de poser. Tout s'est déroulé dans une ambiance conviviale et respectueuse. Une vingtaine de résidents se sont prêtés au jeu, parfois avec des membres de leur famille. Avec le personnel, nous réfléchissons déjà à une nouvelle exposition pour Noël ».

« C'est une belle aventure, conclut la présidente. Elle offre un regard valorisant sur nos aînés ».

Pour contacter ou rejoindre l'association, écrivez un mail à ois87@outlook.fr

La CARSAT lance un appel à projets aux associations

La CARSAT centre-ouest lance les trophées Hérit'Âge, un concours inédit ouverts aux associations et à l'attention des retraités.

L'enjeu : favoriser l'implication des bénévoles retraités qui souhaitent s'investir dans une association, le tout avec la volonté de favoriser le lien entre les générations.

Parmi ses missions, la CARSAT facilite le passage à la retraite de ses bénéficiaires et accompagne ainsi des actions à caractère social, notamment dans le cadre de partenariat avec des associations.

C'est tout le sens de ces trophées qui sont une grande première. Les projets déposés doivent à la fois intégrer une dimension intergénérationnelle, soit en direction du public ciblé ou au sein de l'association elle-même et s'appuyer sur la participation de bénévoles de 55 ans et plus.

Trois thèmes sont définis : la transmission des savoirs et de la mémoire / l'identité du centre-ouest : Culture et patrimoine / Solidarité de proximité ; entraide et faire ensemble.

Les lauréats recevront un prix pouvant aller jusqu'à 5 000 € et des prix Coup de cœur sont aussi ouverts pour distinguer les initiatives particulièrement inspirantes. **Les dossiers de candidature sont téléchargeables sur www.carsat-centreouest.fr et à remettre au plus tard le 15 octobre.**

Le jury annoncera les résultats en décembre / Informations sur le site de la Carsat centre-ouest et en flashant ce code



Logement seniors L'autonomie en résidence

Avec trois résidences autonomie municipales, Limoges propose aux seniors des conditions d'hébergement parfaitement adaptées à l'avancée en âge et à la préservation de leur autonomie. En deux mots, les retraités sont chez eux, comme dans tout appartement situé dans un quartier, mais avec quand même quelques petits plus.

En matière de sécurité, les professionnels sont présents et se relaient sur place 24 h sur 24 et 7 jours sur 7. Des animations et actions de prévention sont pensées avec les membres de la résidence et proposées tout au long de la semaine. Les repas peuvent être pris en commun et le linge entretenu par l'établissement. En revanche, les résidences ne sont pas médicalisées car la priorité est de favoriser les capacités de chaque résident à rester autonome.

Ensemble

S'installer dans l'une de ces résidences est aussi un bon moyen de rompre l'isolement, la solitude et de conserver tous les avantages d'un logement individuel.

Vers un établissement multi-accueil pour un accompagnement gradué

Un projet est lancé pour construire un nouvel établissement destiné à accueillir les résidents de l'EHPAD Joseph-de-Léobardy sur la parcelle attenante.

Lorsque cette première étape sera terminée, l'actuel bâtiment sera intégralement réhabilité pour accueillir les résidents des résidences autonomie Cervière et Durkheim.

- Article à lire sur limoges.fr en flashant ce code



Plusieurs fois par mois, la Résidence autonomie Les Casseaux accueille sur son parking un boucher - charcutier pour le plus grand plaisir des résidents.

Ce n'est pas un pré-maison de retraite comme certains pourraient encore le croire ! Par contre, pour répondre aux attentes des habitants et plus près de leurs envies, un Conseil de la vie sociale, un Comité des usagers, le Comité de réflexions éthiques, ainsi que des commissions pour les animations et les menus servis sont des instances où tout le monde à la parole.

Pour un déménagement et débiter une nouvelle vie, pour un temps d'adaptation au sortir d'une hospitalisation grâce aux appartements relais ou pour se faire de nouveaux amis, les résidences autonomies municipales proposent une large gamme de prestations.

Leur plaquette de présentation est téléchargeable sur limoges.fr.

www.limoges.fr > pratique > seniors > hébergements-seniors

Une visite d'appartement en vidéo y est même visionnable en ligne*.

**Plus d'informations à la Maison des seniors, 12 rue de Petites-Maisons, du lundi au vendredi 8 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h
ou maisondesseiors@limoges.fr
05 55 45 85 00**

*Admission suite à une demande formulée sur viatrajectoire.fr

Justine Lamagat dirige la résidence autonomie Les Casseaux depuis mai dernier. Comme elle l'explique, « la résidence est tout à fait adaptée aux personnes de plus de 60 ans qui ont envie de se sentir comme chez elles et de bénéficier de services supplémentaires comme la blanchisserie et les prestations repas. Les nombreuses animations sont aussi très appréciées. Nous proposons par exemple des ateliers mémoire, réminiscence, bien-être, de la sophrologie, de la culinothérapie pour aider les seniors à continuer de se faire à manger. Une fois par mois, nous faisons la fête et comme nous avons un parc, les ateliers jardinage ont beaucoup de succès au retour des beaux jours, ajoute-t-elle ! En plus l'équipe est particulièrement bienveillante et il y a quelqu'un sur place tout le temps ».

Mardi 7 octobre, une journée portes-ouvertes est proposée à la résidence Les Casseaux, 5, rue du Masgoulet de 9 h 30 à 17 h : accueil et visite le matin et activités dès 15 heures.



Nicolas Laval, nouveau visage du Pôle Européen de la Céramique

Depuis cet été, le Pôle Européen de la Céramique a un nouveau président : Nicolas Laval. À 52 ans, ce spécialiste des matériaux venu du monde de l'aéronautique prend les rênes de l'une des structures clés de l'écosystème technologique limougeaud, à Ester. Portrait d'un ingénieur passionné devenu ambassadeur d'un matériau d'avenir.

Originaire du monde de l'aéronautique et du spatial, Nicolas Laval n'est pas, à la base, un connaisseur de la céramique. Mais le matériau l'a conquis.

« Ce qui me fascine dans la céramique, c'est ce contraste entre l'infiniment petit – une poudre à l'échelle du grain – et l'infiniment grand, les pièces industrielles qu'on fabrique ensuite. C'est très puissant », confie-t-il.

Un enthousiasme communicatif pour un matériau qu'il a appris à apprivoiser dans ses fonctions chez Safran Ceramics.

Car avant de prendre la tête du Pôle européen de la Céramique, situé à Ester, Nicolas Laval a construit une solide carrière dans l'industrie aéronautique.

Il a débuté en Belgique, chez Sonaca, puis a poursuivi chez Latecoere à Toulouse, où il a travaillé notamment sur la porte passager du Boeing 787, en composite. Ont suivi cinq ans chez Constellium, côté marketing stratégique, avant

de rejoindre Safran en 2014. C'est là qu'il a découvert les matériaux céramiques, en prenant la direction du département matériaux, procédés et essais. Un déclic pour lui.

Un tout nouveau rôle

Safran Ceramics est un membre actif du Pôle Européen de la Céramique, basé à Limoges, et reconnu comme pôle de compétitivité national. L'entreprise a participé à plusieurs projets collaboratifs, et c'est tout naturellement que le nom de Nicolas Laval a émergé lorsqu'il a fallu trouver un successeur à Éric Malès, président du Pôle depuis 2018. Pour ce cinquantenaire, cette présidence est bien plus qu'un rôle honorifique.

« Le Pôle joue un rôle central, transversal. Il fédère les



Nicolas Laval est le nouveau Président du Pôle européen de la céramique, depuis mai 2025. Cet ingénieur, ayant débuté dans l'aéronautique sa carrière, entend bien continuer de promouvoir la céramique à l'international.

acteurs d'un domaine technologique qui s'applique à une multitude de filières industrielles : l'aéronautique & spatial bien sûr, mais aussi la santé, l'énergie, la défense, le luxe ou encore l'électronique & photonique », explique-t-il.

Son ambition est de donner une direction claire et stratégique au Pôle dans un contexte industriel en pleine mutation.

« Le président doit prendre de la hauteur, comprendre les grandes évolutions à l'échelle mondiale, et faire en sorte que le Pôle reste un catalyseur d'innovation, un animateur de réseau », souligne-t-il.

Valoriser la céramique

À travers ses missions, le Pôle vise à valoriser le savoir-faire français en céramique, favoriser les coopérations entre entreprises, laboratoires et centres techniques, et stimuler l'innovation dans un matériau aux possibilités immenses. Des objectifs que Nicolas Laval connaît bien pour les avoir pra-

tiqués "de l'intérieur".

Il le reconnaît sans détour : il croit beaucoup en ces structures qui permettent de faire le lien entre les mondes de la recherche, de l'industrie et de l'innovation.

« Ce type d'organisation est essentiel pour faire vivre un écosystème et aider les entreprises à rester compétitives », estime-t-il.

Loin de la simple fonction de représentation, il entend bien impulser une nouvelle dynamique, sans rupture, mais avec ambition. Car selon lui, l'avenir s'écrira aussi en céramique.

> Redécouvrez les actions du Pôle européen de la céramique sur cerameurop.com ou en scannant le QR code



Une ostéopathe animalier à l'écoute du vivant

Depuis toute petite, Axelle Harouchi n'imaginait qu'un avenir : devenir vétérinaire. Un rêve d'enfant qu'elle a poursuivi avec détermination, en suivant un bac scientifique puis une licence de biologie cellulaire et de physiologie à la faculté des sciences de Limoges. Mais parfois, les chemins prennent des détours inattendus... Si la voie vétérinaire ne s'est pas ouverte comme elle l'espérait, Axelle n'a pas renoncé à son ambition qui était de travailler avec les animaux.

C'est presque par hasard qu'elle découvre l'ostéopathie pour les animaux. C'est une révélation pour la jeune femme. Il existe une trentaine d'écoles recensées en France, autant de preuves que cette discipline séduit et répond à un vrai besoin. Elle se relance alors pour cinq années d'études, avec passion et conviction. En mai 2024, diplôme en poche, elle passe l'examen de reconnaissance devant l'Ordre national des vétérinaires, condition obligatoire pour exercer légalement en France. Elle est désormais inscrite au Registre national d'aptitude et soulage ses premiers patients depuis mai dernier. Elle lance officiellement son activité, **Harmonie Animale**, en tant qu'ostéopathe itinérante. Pas de cabinet, Axelle se déplace à domicile, au plus près des animaux et de leurs propriétaires, dans la Haute-Vienne, la Corrèze et la Dordogne.

L'ostéopathie pour les animaux, bien plus qu'un soin

« L'ostéopathie animale, c'est comme pour l'humain : on vient rééquilibrer le corps dans sa globalité », précise-t-elle.

Crânien, digestif, nerveux, articulaire, musculaire ou vasculaire... tous les systèmes sont interconnectés. À travers des manipulations douces et précises, l'ostéopathe aide l'animal à retrouver un équilibre, notamment



© Axelle Harouchi

après un traumatisme ou un blocage. « Même si à la base, l'ostéopathie est avant tout préventive. Il ne faut pas attendre que l'animal souffre pour consulter. Une à deux séances par an, c'est l'idéal pour s'assurer que tout va bien ».

Axelle intervient auprès de tous types d'animaux : chevaux, vaches, chiens, chats, NAC (nouveaux animaux de compagnie) et même des serpents ! Elle s'adapte à tous les âges et à toutes les morphologies.

Un métier de passion et d'écoute

Ce qui l'a séduite dans ce métier ? Le contact direct avec les animaux, évidemment, mais aussi la dimension

sensible de la pratique.

« On n'utilise que les mains. Il faut un toucher, un ressenti très fin pour pouvoir soulager l'animal. C'est une approche douce, non invasive, uniquement tournée vers le bien-être ». Contrairement aux vétérinaires, Axelle n'intervient pas dans l'urgence. Elle sait faire la part des choses et orienter vers un vétérinaire en cas de nécessité.

Son objectif : rétablir l'harmonie du corps, tout en douceur. Un métier qui lui correspond profondément, comme une évidence.

« Pendant mes études, j'ai su que c'était ma voie », conclut-elle.

Renseignements et prise de rendez-vous au 06 65 51 78 32



Le bon vestiaire trois créateurs, une passion

Installée depuis peu 3 rue Jeanty-Sarre, Le Bon Vestiaire se distingue comme une boutique unique à Limoges, où chaque création reflète la même ambition : allier durabilité, créativité et artisanat.

Derrière ce projet, trois créateurs au style différent mais partageant une même vision de la mode.

Une aventure née d'une boutique éphémère

Ils sont trois créateurs au style différent mais qui avaient envie de partager le même challenge : s'installer en centre-ville pour proposer leur création. Pendant quelques semaines, fin d'année dernière, ils ont pu tester leur projet dans une boutique éphémère. Rapidement le succès rencontré les a poussés à poursuivre l'aventure. « Nous avons vite pris conscience qu'il nous fallait un point de vente permanent pour nos collections » explique Maud, l'une des trois designers - créatrice de la marque Mdo Studio.

Grâce au dispositif de pépinière commerciale, porté par la Ville, la CCI et Limoges Métropole – via l'association La Boîte à Business, ils ont trouvé le local qui correspondait à leur besoin et ainsi bénéficié d'un loyer réduit (jusqu'à 60 % pris en charge la première année, puis 40 % et 20 % les années suivantes).

La pépinière commerciale facilite l'installation et sécurise les créateurs émergents, tout en redynamisant les commerces de la ville. Un nouvel appel à projet vient d'être lancé pour des locaux dédiés.

Renseignements sur le site de la Boîte à business ou en flashant ce code



De gauche à droite : Raphaël (Maison Grande Ourse) / Adrien Juillet (Adrien Juillet Couture) / Maud (Mdo Studio).

Des marques aux valeurs communes

« Ce qui nous lie, c'est l'amour des belles matières, le choix des couleurs et bien entendu la fabrication française », poursuit Maud.

Avec Adrien Juillet, créateur de la marque Adrien Juillet Couture, nous travaillons dans la même logique. Nous achetons des tissus qui proviennent des stocks dormants de grandes maisons de couture ou de prêt-à-porter de luxe. Cela nous garantit la qualité et la durabilité des pièces. Chaque collection est réalisée en petites séries et les gens apprécient ce principe.

Mais comme nous faisons tout nous-même, croquis, patrons, prototypes et couture, nous proposons de réaliser sur commande et sur-mesure, du 100 % adapté aux mensurations du client », ajoute-elle.

Pas que de la fringue

Le troisième designer n'est autre que Raphaël créateur de Maison Grande Ourse en 2016. Dans son atelier laboratoire textile, il dessine et sérigra-

phie des vêtements en coton bio. Mais il s'est aussi lancé plus récemment dans le upcycling*. Il mélange couture et impression sur des pièces existantes et revisitées par ses soins. En complément, il propose aussi tout un univers de déco avec des affiches, de la papeterie et même des objets imprimés, tel des vases en impression 3D.

La boutique attire une clientèle fidèle et bénéficie d'une forte présence sur les réseaux sociaux. Les vitrines, aux couleurs punchy et régulièrement renouvelées, entretiennent la curiosité des passants. Forts de ce succès, le trio souhaite désormais héberger d'autres talents émergents dans la boutique à condition qu'ils partagent les mêmes valeurs.

Finalement, avec deux collections par an (homme et femmes et ses accessoires), le tout agrémenté de petites capsules avec des pièces uniques, la boutique est toujours aux couleurs de la saison.

@le.bonvestiaire

* Recyclage en transformant les objets en produits à valeur ajoutée et souvent détournés de leur utilisation première.

La quinzaine de la mode responsable à Limoges

La Région Nouvelle-Aquitaine organise la seconde édition de la Quinzaine de la mode responsable du 6 au 19 octobre. L'objectif est de mettre en avant des initiatives pour une industrie textile plus respectueuse sur l'ensemble du territoire régional.

À Limoges, un ou plutôt trois défilés de mode auront lieu le 14 octobre à 19 h à Héméra, place Jourdan. Trois créateurs dévoileront en avant-première leur toute dernière collection : Mdo Studio, Adrien Juillet Couture et Scand, qui conçoit des vêtements de mode inclusive, éco-conçus de manière éthique avec des coupes adaptées à un maximum de morphologie, eux aussi fabriqués à Limoges.

La billetterie est accessible notamment via les réseaux sociaux :
@mdo.studio @adrienjuilletcouture @scand.shop

La Maison Bécam accueille Djibril Cissé pour son inauguration

Une nouvelle boulangerie, pâtisserie s'est installée au sud de Limoges, 15 Rue Hubert-Curien.

Avec des horaires attractifs, du lundi au dimanche de 6 h 30 à 20 h, l'enseigne propose à ses clients tous les classiques du genre, en version sucrée salée.

Fondée à Angers en 2005, la maison Bécam est une enseigne artisanale. À l'arrière de la boutique, que les clients ont visité lors de l'inauguration officielle en septembre*, les

équipes s'affairent pour garnir les vitrines.

La maison Bécam compte plusieurs points de vente dont 16 franchises. La boutique de Limoges est la première à s'implanter en Limousin.

* Pour marquer les esprits lors de l'inauguration, c'est un Dj plutôt inattendu qui s'est installé aux platines : Djibril Cissé, ancien international de football et aujourd'hui DJ reconnu, a assuré une ambiance musicale électrisante.

Une nouvelle boulangerie-pâtisserie au sud de Limoges.



Limoges Handball, au-delà du sport

Le Limoges Handball (LH) s'impose comme un acteur incontournable du paysage sportif limougeaud, grâce à sa place en Liqui Moly StarLigue et à sa qualification européenne la saison dernière. Mais l'impact du club dépasse largement le cadre sportif puisque depuis plusieurs années, il est devenu un véritable emblème.

Telle une vitrine qui dévoile ce que Limoges a de meilleur, le club contribue au rayonnement de la ville bien au-delà des terrains.

En voituuuure !

De Paris à Toulouse, les couleurs rouge et bleu du club circulent désormais sur la ligne Paris - Orléans - Limoges - Toulouse. Un clin d'œil d'autant plus fort que le logo du club reprend déjà les formes emblématiques de la gare de Limoges, avec son clocher et son dôme vert.

Cette visibilité s'accompagne d'initiatives citoyennes et solidaires comme Septembre en Or, mois de sensibilisation aux cancers pédiatriques. En octobre, le Limoges Handball s'engage aux côtés du CHU et d'associations locales, menant des activités auprès d'enfants malades et organisant des actions pour collecter des fonds en faveur de cette cause.

Au-delà des victoires et performances, le LH contribue ainsi au rayonnement de Limoges.



Sur la locomotive BB 26039 de la ligne POLT, les couleurs du LH sont visibles jusqu'en décembre.



L'Atelier 5, le sur-mesure accessible à tous

La maison française L'Atelier 5, spécialisée dans le sur-mesure pour hommes et femmes, a ouvert une boutique à Limoges, située au 11 rue Darnet.

Dans son showroom, Kelly Caldas, responsable de la boutique, accueille les clients sur rendez-vous.

« Depuis plus de 12 ans, la marque propose des vêtements 100 % sur mesure pour hommes et femmes, adaptés à toutes les occasions : business, cérémonie ou tenue casual. L'offre va du costume deux ou trois pièces aux chemises, jeans et pantalons chinos, en passant par les manteaux et les chaussures, tous conçus et personnalisés selon la morphologie et la personnalité de chaque client », explique-t-elle

8 semaines de délais et 3 rendez-vous

Il ne faut pas moins de trois rendez-vous et environ huit semaines de délais de fabrication pour obtenir son habit. Le processus de création commence dès le premier entretien en boutique avec le choix du tissu, des couleurs, des matières, des coupes, des doublures, des boutons



Kelly Caldas, responsable de la boutique 11 rue Darnet.

entre-autre.

À l'issue, un devis est envoyé. Après accord, les différentes mesures sont prises. Quelques semaines plus tard, le rendez-vous final est fixé pour le dernier essayage et les éventuels ajustements.

« Nos chaussures sont fabriquées au Portugal. Quant aux tissus, ils proviennent d'Italie, d'Angleterre et de Belgique, soigneusement sélectionnés parmi les plus grandes filatures européennes afin de garantir une qualité exceptionnelle et une traça-

bilité irréprochable. Chaque pièce est ensuite confectionnée dans nos ateliers en Europe, ce qui nous permet de proposer des créations sur mesure d'une grande qualité, tout en restant à des prix accessibles* », ajoute-t-elle.

* Costume dès 690 € / Pantalon à partir de 270 € / Chemise à partir de 185 €.

L'Atelier 5
limoges@latelier5.fr
www.latelier5.fr



En direct du bâtiment 25

> Du 6 octobre au 8 novembre, l'épicerie installée à Bâtiment 25, rue Armand-Barbès est ouverte du mardi au samedi 10 h à 19 h et certains dimanches (12 / 19 / 26 octobre). Telle une boutique éphémère de producteurs et artisans locaux, des dégustations de produits sont prévues gratuitement vendredi 11 et vendredi 24 octobre de 18 h à 20 heures.

> **Dimanche 12 octobre** de 10 h à 19 h, le Sapelab Day y est proposé : marché artisanal de créations textiles, mode et accessoires, puces des couturières, table ronde. Au cœur de la réflexion, une question : qu'est-ce que la mode responsable aujourd'hui ?



L'École Supérieure d'Assistant Dentaire (ESAD) vient d'ouvrir ses portes à Limoges.

Cette formation répond à une forte demande identifiée dans la région, où elle est la première de ce type à être proposée.



« Nous avons fait le choix d'ouvrir un établissement à Limoges afin de permettre aux cabinets dentaires de la région d'accueillir des étudiants en alternance », explique la directrice, Julie Berger.

Le cursus, d'un an et demi, est exclusivement en alternance. Le recrutement est ouvert toute l'année, avec de nouvelles rentrées en novembre, février et juin.

La première rentrée a eu lieu le 25 septembre dernier. L'inscription se fait via le site internet de l'établissement : les candidats participent à une réunion d'information, puis passent un entretien de motivation ainsi qu'un test de positionnement portant sur le domaine dentaire et la culture générale.

L'ouverture d'un établissement comme celui-ci, représente également une opportunité pour la ville, poursuit-elle. Selon Carto-santé, site cartographiant la répartition des praticiens, Limoges et ses alentours sont encore en sous-effectif dans ce domaine ». De fait, en accueillant cette nouvelle école à Limoges, la tendance pourrait bien s'inverser, grâce aux assistants qui viendront soutenir l'activité des praticiens.

50 emplois en perspective

Entre formateurs, personnels administratifs et futurs assistants dentaires, pas moins d'une cinquantaine d'emplois devrait émerger grâce à l'ouverture de cette école.

« Notre perspective d'évolution serait de diversifier nos formations, avec une école d'assistants vétérinaires ou de secrétariat médical, précise-t-elle.

Une réunion d'information est prévue mercredi 22 octobre à 9 heures.

Informations et inscriptions
sur www.esad-dentaire.com
et en flashant ce code



7A Limoges
La chaîne que tout le monde regarde !

SUR LE CÂBLE
canal 31

SUR TOUTES LES BOX
canal 30
(mosaïque des chaînes locales)

OU

Bouygues	canal 339
Orange	canal 379
SFR	canal 490
FREE	canal 951

Conception : Direction de la communication, Ville de Limoges // Photo : @AdelphiStock

Et aussi sur www.7alimoges.tv,
notre chaîne YouTube et les réseaux sociaux



Limoges poursuit sa route vers une ville plus inclusive



Cette frise de 8 pictogrammes, représentant différents types de fragilités ou de situations handicapantes, permet grâce aux couleurs d'apporter un premier niveau d'information sur l'accessibilité.

« Être accessible, c'est pouvoir aller où l'on veut, quand on veut, sans obstacle ni aide extérieure », résume René Adamski, conseiller municipal en charge de l'accessibilité. Une ambition simple en apparence, mais qui nécessite chaque année de nouveaux efforts.

Plusieurs bâtiments municipaux ont été rénovés et équipés de la signalétique Picto Access, qui permet d'identifier d'un coup d'œil ce qui est accessible ou non. Six lieux municipaux en bénéficient déjà et neuf de plus seront concernés d'ici fin 2025. La Ville a aussi multiplié les actions concrètes :

- > lancement de nouveaux parcours Handi Visites, pour rendre le patrimoine accessible aux personnes en situation de handicap sensoriel ;
- > ouverture du café Les Dégourdis à la Bfm du centre-ville, qui emploie des jeunes en situation de handicap ;
- > amélioration des sites internet municipaux (voir encadré) ;
- > distribution de plus de 2 000 flyers pour sensibiliser les commerçants à

la langue des signes française.

« L'accessibilité n'existera jamais à 100 %, reconnaît René Adamski. Mais chaque pas compte. C'est en progressant chaque année, à travers les travaux mais aussi les actions de sensibilisation, que l'on se rapproche d'une ville inclusive ».



Nouveau lieu pour les gourmands, le café Dégourdis s'est installé dans la Bfm centre-ville, dans l'ancienne Brasserie des savoirs. À la carte, des recettes simples mais d'une efficacité redoutable à déguster entre deux lectures.

- En chiffres (2024) :**
- > 9 places PMR réalisées, soit en tout 1 238 places PMR dans la ville
 - > 68 passages piétons mis aux normes
 - > 19 points de bus aménagés
 - > 15 nouvelles traversées piétonnes équipées de feux sonores
 - > 2 passerelles totalement accessibles installées sur les bords de Vienne

L'obligation d'accessibilité a été confirmée par la loi de 2005. Chaque site internet public se doit d'être abordable aux personnes handicapées, notamment pour les démarches en ligne les plus courantes. Ainsi, la Ville s'applique à rendre accessible ses 14 sites internet suite à un audit de 2024. À ce jour, quasiment tous les sites de la Ville (13 sur 14) sont conformes aux préconisations de la loi de 2005.

Le signe du mois



Quoi ?

Octobre rose, c'est une manifestation emblématique pour sensibiliser au cancer du sein.

Selon le Centre de coordination de dépistage des cancers, il est le plus fréquent avec près de 61 000 nouveaux cas estimés par an. Néanmoins, un dépistage précoce permet à 99 personnes sur 100 d'être en vie 5 ans après le diagnostic, d'où l'importance de sensibiliser à cette cause.

Plusieurs actions sont organisées :

> **du 1^{er} au 11 octobre**, la façade de la mairie sera illuminée en rose vif, de 18 h à minuit.

> **samedi 4 octobre**, de 11 h à 16 h, rue Jean-Jaurès, retrouvez de nombreuses associations, animations, ainsi que plusieurs stands pour sensibiliser au dépistage du cancer du sein. Ces activités seront gratuites.

> **samedi 4 octobre**, de 20 h à 23 h, à l'hôtel de ville, un défilé de mode sera organisé au profit de la ligue contre le cancer par le club Inner Wheel Limoges Kaolin.

> **dimanche 26 octobre**, le comité des fêtes de Landouge propose une randonnée dans le cadre d'Octobre rose. Rendez-vous à partir de 9 h sur l'esplanade de la mairie annexe de Landouge. Prenez vos meilleures chaussures et une bouteille d'eau.

> **mercredi 29 octobre**, à 19 h, une conférence sur les cancers génétiques sera donnée à l'auditorium Clancier de la Bfm centre-ville.

> **Durant tout le mois**, les associations sportives de la ville ouvrent leurs portes gratuitement pour proposer des initiations accessibles à tous. Les associations participantes sont à découvrir sur sortir.limoges.fr

> Suite à l'engouement de la démarche l'année dernière ayant permis de faire un don à la Ligue contre le cancer 87 de 3 250 €, l'association des commerçants de la rue de la Boucherie relance **l'opération Néné Chéri**, avec la vente d'un pin's dédié à Octobre rose dans les différentes boutiques de la rue de la Boucherie.

Ce petit objet caritatif sera disponible jusqu'à la fin de l'année.

Exposition photo Objectif rose un autre regard sur le cancer du sein

Du 17 au 31 octobre, l'association Objectif rose investit la salle Augustoritum avec une nouvelle exposition photographique dédiée à Octobre rose. Pour la deuxième année consécutive, elle propose un autre regard sur le cancer du sein, à travers des portraits sensibles et puissants.

L'an dernier, 73 personnes avaient accepté de poser devant l'objectif. Cette année, 83 participants ont décidé de relever le défi. Tous ont choisi de montrer ce qu'ils souhaitaient, dans le respect et le consentement de chacun. L'exposition met en valeur ces visages et ces corps, avec leurs histoires, leurs cicatrices, mais aussi leur beauté. « Les seins ne sont pas tabous », rappellent les membres de l'association qui désirent faire de la photo un vecteur de sensibilisation pour cette cause.

Objectif rose articule son action autour de deux temps forts dans l'année. Le premier, organisé au printemps, réunit les participants pour le shooting photo, mais aussi pour des conférences et des ateliers autour du cancer du sein.

Le second a lieu en octobre avec cette exposition, un moment-clé qui valorise les clichés réalisés et prolonge la sensibilisation auprès du grand public. L'association insiste aussi sur un point essentiel, il ne faut pas oublier les aidants. « Que ce soient les conjoints, les familles ou les amis, ils occupent une place primordiale dans le parcours de la maladie. C'est pour ça que les ateliers proposés, que ce soit lors du rassemblement ou de l'exposition, leur sont également destinés, afin de leur offrir écoute, soutien et respiration » précisent-ils.

Autour de l'exposition qui commencera le 17 octobre, plusieurs ateliers viendront enrichir l'événement : graphique, tatouage éphémère, auto-réflexologie, relaxation, dermographie réparatrice... et d'autres encore à découvrir sur les réseaux de l'association. Par la suite, une quarantaine de clichés seront exposés dans les locaux de l'AOMR (Association oncologie médicale et radiothérapie), hébergée au CHU de Limoges. Créée il y a seulement deux ans, l'association a été reconnue cet été d'intérêt général. Une reconnaissance qui renforce la motivation de la team Objectif rose : changer les mentalités, montrer que malgré les épreuves, chacun reste beau et digne, et surtout valoriser le chemin parcouru.





Colloque sur les troubles neuro-développementaux, deux journées pour comprendre, échanger et agir



Les deux femmes ont concocté un colloque ludique et informatif pour toutes les personnes qui s'interrogent sur les troubles neuro-développementaux.

Les 18 et 19 octobre 2025, le Tiers-Lieu Bâtiment 25 à Limoges accueillera un événement unique en son genre : un colloque entièrement dédié aux troubles neuro-développementaux (TND).

Organisé par Véronique Thomas-Damprunt et Alizé Gauthier, ce rendez-vous est ouvert à tous : familles, professionnels, étudiants ou simplement curieux. Deux journées pour mieux comprendre des problématiques encore trop méconnues telles que les troubles Dys, le TDAH, l'autisme ou le haut potentiel.

« On veut que les gens repartent avec des clés concrètes, mais aussi avec le sentiment d'être écoutés, compris et entourés », expliquent les deux organisatrices.

Le colloque propose une série de temps forts : stands d'information, tables rondes, conférences, ateliers pratiques... et même un espace bien-être avec une salle sensorielle Snoezelen, dédiée à la régulation et à l'exploration sensorielle.

Parmi les structures partenaires attendues : Bibliothèque Sonore, Familles Rurales, Info Jeunes, Autisme 87, Sophro'Atypiques, Somoba, L'Éveil des Sens, Association 25bis.

Un food truck et une buvette seront également sur place tout au long du week-end.

Un projet citoyen soutenu par la Fondation SNCF

Ce colloque est né en réponse à un appel à projets de la Fondation SNCF, qui soutient chaque année des actions citoyennes autour de l'inclusion. Le projet porté par Véronique et Alizé a retenu l'attention du jury pour sa dimension humaine, concrète et profondément engagée. Il est aujourd'hui soutenu dans le cadre des Coups de cœur citoyens de la Fondation.

« Ce colloque, c'est notre façon de faire bouger les lignes, localement, mais avec beaucoup d'humanité », concluent-elles.

**Entrée libre - certains ateliers sur inscription.
Scannez le QR code pour découvrir le programme.**



À l'agenda

> **Mercredi 8 octobre**, rendez-vous place de la République pour la manifestation Faites des parents, le tour, de 10 h à 18 h. À bord de son camion, le dispositif vise à sensibiliser les publics aux dons de gamètes pour faire face à une demande croissante et pour que les délais d'attente puissent être réduits.

Animations seront proposées par les professionnels de santé.

> **Judi 16 octobre** : une journée thématique sur la prise en charge psychotraumatique chez les enfants et les adolescents se tiendra à l'Hôtel de Région, de 8 h 30 à 16 h 30.

Cette journée est organisée par l'association de prévention du psychotrauma chez l'enfant en Limousin (Appel).

Inscriptions sur le site Helloasso de l'association.

Tarif : 90 € (repas compris).

> **Vendredi 17 octobre**, le CHU organise une journée de sensibilisation au don organes et de tissus. Rendez-vous de 10 h à 18 h, place Saint-Michel.

> **Mercredi 5 novembre**, le CHU organise une journée de dépistage gratuit pour les hépatites B et C, le VIH et la fibrose du foie avec le dispositif SCANVIR.

Rendez-vous au centre de vaccination du CCAS, de 14 h à 16 h 30.

> **Judi 6 novembre**, l'association Retinostop propose une sensibilisation au cancer pédiatrique de l'œil, le Rétinoblastome, en partenariat avec l'Institut Curie. Rendez-vous à 17 h 30 à la salle Augustoriturum.

> La Ville de Limoges soutient la semaine mondiale de l'allaitement maternel, du **13 au 19 octobre**.





Limoges mise sur le sport au féminin



À l'occasion d'un match amical entre le LABC et Le Poinçonnet le 27 août dernier, une convention d'objectifs et de moyens spécifiques au sport féminin voulue par la Ville a été signée avec plusieurs clubs limougeaux.

Si la Ville de Limoges a pu lancer un plan ambitieux en faveur du sport au féminin, c'est avant tout parce qu'elle s'en est donnée les moyens.

« En cette fin d'exercice budgétaire, nous avons bénéficié d'une marge de manœuvre permise par la bonne gestion financière de la municipalité, souligne Sylvie Rozette, adjointe aux sports. Cela nous a offert la possibilité de donner un vrai coup de pouce à certaines politiques publiques ».

Fin août, la Ville a ainsi signé une convention avec cinq clubs limougeaux : l'USA Limoges Rugby, le Limoges Football, le Limoges ABC, Limoges Athlé et l'AJL. Tous disposent déjà de sections féminines de bon niveau ou d'une formation structurée pour les jeunes filles, mais avaient besoin d'un soutien pour « monter en puissance ».

Une enveloppe de 200 000 € a été débloquée. Chaque club a bénéficié de cette subvention, attribuée en une fois mais intégrée dans un contrat d'objectifs et de moyens sur trois ans.

« Nous ne voulons pas seulement distribuer une aide, puis disparaître. Il s'agit d'un accompagnement

construit, avec une vraie confiance mais aussi des résultats attendus », insiste l'élue.

La Ville a par ailleurs choisi de garder 20 000 € pour financer des actions ponctuelles tournées spécifiquement vers les féminines, afin que d'autres clubs et d'autres disciplines comme le volley ou l'escrime ou autre puissent proposer des initiatives autour du sport féminin dans l'année. Ce dispositif illustre une politique claire : faciliter l'accès au sport pour toutes.

« Ce n'est pas une convention mise en place et réservée au haut niveau. Nous voulons soutenir à la fois la compétition et le loisir, afin que chaque femme, quel que soit son âge, puisse trouver une offre adaptée », rappelle Sylvie Rozette.

À celles qui hésitent encore à franchir la porte d'un club, l'adjointe adresse un dernier message : « N'ayez pas peur. Le seul risque que vous prenez en vous inscrivant dans un club, c'est d'aimer ça.

Le sport demande un peu de persévérance au début, mais le plaisir vient vite... et on peut même en devenir accro, mais de façon positive ! »

Un nouveau dojo au Sablard pour dynamiser le quartier

Dans le cadre du plan « 1000 dojos » initié par la Fédération Française de Judo, la Ville de Limoges engage des travaux au gymnase du Sablard pendant les vacances de la Toussaint. L'objectif est de transformer une ancienne salle de danse en un dojo flambant neuf, au cœur d'un quartier prioritaire.

Réalisés par l'entreprise Eiffage, les travaux dureront deux semaines, avec une livraison prévue dès la rentrée. Le chantier comprend également l'installation d'un nouvel éclairage LED et des travaux d'étanchéité sur le toit du gymnase.

Le coût total, estimé entre 45 000 et 50 000 €, est intégralement financé par l'Agence nationale du sport et la Fédération de judo.

Promouvoir les valeurs éducatives du judo

Ce nouvel espace permettra au club de l'AJL (Amicale Judo Limoges) d'étendre ses activités et de renforcer sa présence auprès des jeunes du quartier.

« Ce projet s'inscrit pleinement dans notre volonté de faire du sport un levier d'insertion, de mixité et de dynamisme local, souligne Philippe Pradon, directeur des sports à la Ville. Le judo, par ses valeurs éducatives, a toute sa place ici ».

Avec ce futur dojo, c'est un nouvel élan sportif et social qui s'annonce pour le Sablard.





> **Sportez-vous bien des vacances de Toussaint** se déroulera du lundi 27 au vendredi 31 octobre. Durant cinq jours, les jeunes de 6 à 16 ans pourront découvrir l'une des activités sportives proposées. Les inscriptions sont ouvertes à compter de lundi 13 octobre. Plus d'infos sur limoges.fr > animations et activités à l'année.

> **Jeudi 23 octobre**, de 10 h à 17 h, une journée festive est organisée en l'honneur du tournoi inter-quartier de pétanque pour les adultes, en partenariat avec l'Amicale Laïque de La Bastide. Lors de cette journée au boulindrome du Moulin-Pinard, les accueils de loisirs pourront découvrir la pétanque grâce à des ateliers d'initiation tenus par le Comité départemental de pétanque. D'autres animations seront proposées. Pour le tournoi, l'inscription se fait par formulaire à retirer dans les centres sociaux et dans les différents clubs, amicale, comité de pétanque. Renseignements au 05 55 45 61 84.

> **Vendredi 24 et samedi 25 octobre**, le championnat de France

de football Sapeur-pompier en national 3 aura lieu au complexe sportif de Saint-Lazare.

L'événement commencera à 20 h avec la cérémonie d'ouverture et le tirage au sort des poules, à la salle Le Rock de Panazol.

Le 24, les rencontres débiteront à 9 h jusqu'à 19h à Saint-Lazare.

Samedi 25, la finale aura lieu à 17 h 30.

La restauration sera possible sur place.

> **Dimanche 2 novembre** aura lieu le cyclo-cross régional ouvert aux licenciés Ufolep. La course se déroulera à Uzurat, au niveau du parking de l'avenue. La remise des dossards commencera à partir de 12 h 30. Les sportifs s'affronteront sur un circuit de 2,2 km.

Au programme :

- 13 h 45 : courses des 13.14 ans et des 15/16 ans,

- 14 h 30 : courses des 11/12 ans et des moins de 10 ans,

- 15 h : courses des catégories 1, 2, 3 et 4,

- 16 h 30 : remise des récompenses.



Open BLS, la billetterie s'ouvre !

L'Open BLS de Limoges est un incontournable du mois de décembre, célébrant le tennis féminin de haut niveau.

Cette année, la manifestation sportive est de retour du **7 au 14 décembre**. La finale aura lieu le dernier jour à 15 h 30.

La billetterie ouvre mercredi 15 octobre avec des places en semaine plein tarif à 8 € et la finale accessible à partir de 17 €. À Beaublanc, les meilleures joueuses s'affrontent au fil des matchs avec le même objectif : finir sur le podium.

Renseignements et réservations sur : www.openbblslimoges.fr



Fin septembre, le skatepark de Beaublanc a été inauguré pour le plus grand bonheur des amateurs de roulettes ! D'une surface de 2 000 m², 30 spots sont à disposition permettant aux débutants, comme aux plus expérimentés, de pratiquer du roller, du BMX, de la trottinette ou du skateboard, en pratique libre comme en compétition. Le montant total de ce nouvel équipement s'élève à 1 200 000 € financés par la Ville avec le soutien financier de l'Agence nationale du sport à hauteur de 70 000 €.



10 ans de passion cinéma à Limoges

Chaque automne, impossible de louper le rendez-vous cinéma de Limoges, qui aura lieu du samedi 4 au dimanche 12 octobre. Et cette année, ce sont les 10 ans des rencontres cinématographiques, une

prouesse dont Bruno Penin, le directeur du multiplex Grand écran, est fier.

« Depuis 10 ans, nous n'avons pas loupé une seule édition de cette manifestation, même en 2020 pendant la crise du covid, ces rencontres ont eu lieu. Nous avons un public de fond d'année en année, des cinéphiles qui nous permettent de pérenniser la manifestation et c'est un grand bonheur de l'organiser », indique-t-il.

Ces rencontres cinématographiques se veulent accessibles au plus grand nombre grâce à leur petit prix, 6 € la séance pour tous, et surtout de donner accès à des avant-premières exclusives. « Comme chaque année, nous proposons des projections qui aspirent à la réflexion et d'autres qui sont plus légères, comme le film *La femme la plus riche du monde*, de Thierry Klifa, qui est une comédie qui a été présentée hors compétition au festival de Cannes 2025 et qui a reçu un très bon accueil ! On se réjouit de le présenter en avant-première à Limoges ».

Chaque année, les rencontres cinématographiques se pérennisent grâce à la curiosité que les films proposés suscitent, aux choix qualitatifs qui sont faits, « sachant que la qualité est liée à la production du moment, souligne le directeur. Chaque année, ce sont les maisons de productions qui nous envoient ce qu'elles veulent diffuser. Je visualise tout et je fais des choix en pensant large car il en faut pour tous les goûts ». Pour l'ouverture cette année, ce sera le film *Les rêveurs* d'Isabelle Carré à découvrir à 20 h 30. La projection sera suivie d'une lecture par Julie Gayet de textes de la réalisatrice, mis en musique par le compositeur de la musique du film.

Et quid de la célébration des 10 ans ? « Malheureusement, ce sera pour l'année prochaine, regrette-t-il. Avec les travaux de la ligne POLT, les trajets en train s'avèrent très compliqués, beaucoup d'équipes ne peuvent pas venir car les horaires proposés sont ou très tôt ou très tard, ou alors il faut faire des détours jusqu'à Angoulême. Ces 10 ans seront donc une édition classique, mais sans perdre en qualité ! ».

À découvrir cette année :

> *On vous croit*, de Charlotte Devillers et d'Arnaud Dufey est le coup de cœur du directeur Bruno Penin. Un film fort où Alice doit défendre ses enfants le juge car la garde est remise en cause. La co-réalisatrice sera présente pour débattre après la projection. (Diffusé lundi 6 octobre).

> *France, une histoire d'amour*, est un documentaire d'Yann Arthus-Bertrand. Un film tourné comme un roadtrip à la rencontre des français montrant une France qu'on ne connaît pas forcément. (Diffusé samedi 11 octobre en présence d'Yann Arthus-Bertrand).

Toute la programmation est à retrouver sur www.grandecran.fr / Tarif unique de 6 €.

À l'agenda

> **Du 1^{er} au 31 octobre**, venez découvrir l'exposition Sony Labou Tansi à la Bfm centre-ville qui propose des dessins et des manuscrits de cet écrivain congolais, décédé il y a 30 ans.

> **Du 8 au 31 octobre**, c'est le mois de l'imaginaire autour de HP Lovecraft. La Bfm du centre-ville et celle de Beaubreuil ont concocté de nombreux ateliers et des animations pour vous faire découvrir ce maître de l'imaginaire qu'était Lovecraft.

Programmation à retrouver dans l'agenda culturel 2 mois à Limoges.

> **Jeudi 9 octobre**, le groupe The Korgis donnera un concert à 20 h 30 au CCM Jean-Gagnant. En 1980, qui ne se souvient pas de leur tube « Everybody's got to learn sometime » qui a été numéro 1 en France et à travers le monde.

Réservation en ligne, tarif 27 €.

> **Vendredi 10 et samedi 11**, la Bfm centre-ville héberge le festival itinérant de l'édition indépendante. Organisé par l'Association des Éditeurs de Nouvelle-Aquitaine (AENA), le public pourra échanger avec les éditeurs et éditrices qui font vivre notre territoire. Retrouvez la programmation sur l'agenda culturel 2 mois à Limoges.

> Samedi 18 octobre, rendez-vous à la Bfm centre-ville pour venir assister à la conférence sur le livre *Les halles de Limoges*, en présence de Patrick Granger et Éric Boutaud, les deux auteurs. Cette manifestation est organisée en partenariat avec la librairie Anecdotes et Ici Limousin.

> **Du 20 octobre au 16 mars 2026**, la nouvelle exposition du musée de la Résistance retrace l'histoire des étrangers et des soldats coloniaux ayant servi dans l'armée française.

> La billetterie pour le festival **Éclats d'email jazz édition** est ouverte. Rendez-vous sur le site eclatsdemoil.com pour obtenir vos places.

Cette année marque également les 20 ans de cet événement culturel incontournable alors n'attendez pas plus longtemps !





Limoges célèbre

Il y a tout juste un siècle, l'exposition internationale des arts décoratifs et industriels modernes faisait de Paris la capitale mondiale de la modernité. Parmi les pavillons régionaux qui s'y distinguèrent, celui de Limoges tenait une place de choix. En 2025, pour marquer cet anniversaire, le musée des Beaux-Arts propose une grande exposition intitulée *Faire moderne*, labellisée d'intérêt national par le ministère de la Culture.

entend y démontrer l'excellence de ses arts décoratifs et de son industrie. Les pavillons sont de véritables vitrines économiques et culturelles, mettant en avant les manufactures, les régions et leurs savoir-faire.

Parmi les grandes villes industrielles représen-

tées, Limoges tient une place singulière, aux côtés de Saint-Étienne, Nancy ou Reims.

« Il y avait une volonté de montrer la richesse régionale, de faire rayonner l'artisanat local dans une logique de développement économique. À l'époque, Limoges était considéré comme une capitale de la 7^e région économique à l'époque ».

Le raffinement de l'Art déco

Le style Art déco, dont l'exposition est la vitrine flamboyante, n'est pas né en 1925, néanmoins cette date marque son essor. Ses premières manifestations remontent à 1910, avec une évolution marquée dans les années 1920, avant un déclin progressif à partir des années 1930. À l'époque, on ne parle d'ailleurs pas encore d'Art déco mais plutôt de style 1925 ou encore, un peu plus tard, de « style Paquebot ».

L'Art déco se caractérise par des lignes droites et géométriques, une ornementation stylisée (femmes nues, fleurs, figures humaines ou animales traitées avec rigueur géométrique), un goût pour les matériaux précieux et une certaine recherche de synthèse entre l'esthétique et la fonctionnalité.

Ce style s'oppose à l'Art nouveau où dominait la courbe. Il annonce aussi le design moderne, et porte une volonté nouvelle qui était de démocratiser la beauté et de toucher les classes moyennes par des objets à la fois beaux et utiles.

Pourtant, cette ambition n'apparaît pas dans l'exposition internationale qui se heurte à certaines critiques, la jugeant trop luxueuse.

« L'exposition a été critiquée pour son



Vase amphore - atelier Fauré - Marty - 1924

« L'exposition de 1925, ce n'est pas juste une vitrine d'objets luxueux. C'est un manifeste pour un art nouveau, pour une modernité française », souligne François Lafabré, un des trois commissaires de l'exposition *Faire moderne*, aux côtés de Jean-Marc Ferrer et Alain-Charles Dionnet.

Pensée dès 1909, en réaction au succès de l'exposition de Turin de 1902 qui mettait à l'honneur l'Art nouveau, cette grande exposition internationale devait initialement avoir lieu en 1915. Mais la Première Guerre mondiale, puis les Jeux olympiques de 1924, retardent sans cesse sa tenue. Elle se tiendra finalement du 28 avril au 30 novembre 1925, entre l'esplanade des Invalides et les abords du Grand et du Petit Palais, à Paris, dans des pavillons éphémères conçus spécialement pour l'événement. En effet, chaque pavillon a été démonté à la fin de la manifestation.

18 pays y participent, et la France

Le centenaire de l'Art déco

élitisme, avec des pièces extrêmement raffinées, parfois inaccessibles. C'est l'élégance et le luxe à la française qui s'imposent », note Alain-Charles Dionnet, commissaire de l'exposition.

Ce raffinement impressionne notamment les visiteurs américains, qui s'inspireront largement de ce style pour façonner l'esthétique des grands paquebots, des hôtels ou des gratte-ciels new-yorkais des années 1930.

Le pavillon de Limoges, capitale porcelainière du monde

Situé près du pont Alexandre III, à côté du pavillon de la Belgique, celui de Limoges s'étend sur 300m², moitié jardin, moitié bâtiment. Sur sa façade en béton, une inscription clame fièrement Limoges, capitale porcelainière du monde.

Conçu par trois architectes locaux, le pavillon se veut un écrin pour les savoir-faire régionaux. Il présente deux espaces distincts :

- > une salle consacrée à la porcelaine de Limoges,
- > une autre dédiée à l'émail, mais aussi à la tapisserie d'Aubusson, la ganterie de Saint-Junien, les papeteries d'Angoulême, les vitraux



Fauré - Grand vase - vers 1927



François Lafabri (à gauche) et Alain-Charles Dionnet déballent soigneusement une pièce Art déco prêtée pour l'exposition Faire moderne. Motif floraux et géométriques, couleurs vives, monté sur ferronneries, ce petit vase répond bien aux codes du style Art déco.

de Chigot ou encore le mobilier de Périgueux.

« On réduit souvent Limoges à la porcelaine, mais le pavillon de 1925 témoigne d'une diversité exceptionnelle, rappelle Alain-Charles Dionnet. Le pavillon de Limoges avait une volonté d'être une vitrine relativement bien équilibrée. Ce fut un moment fort pour l'émulation artistique de la région et une vraie opportunité pour l'exportation à l'étranger, notamment les États-Unis ».

On estime que **12 millions de visiteurs** ont parcouru les allées de l'exposition entre avril et novembre 1925, marquant durablement les artistes de l'époque en France et bien au-delà des frontières.

« Limoges a joué un rôle central dans le mouvement des Arts décoratifs. C'est l'occasion de rappeler l'importance de notre ville dans l'histoire de la création et du design. Limoges, capitale de la 7^e région économique, avait son propre pavillon, rappelons-le. La célébration du centenaire est l'occasion de découvrir les arts du feu contemporains ».

Muriel Laskar,
Conseillère municipale déléguée à la Culture,
responsable des musées municipaux

Un ouvrage pour prolonger la visite

Pour accompagner l'exposition *Faire moderne*, un ouvrage de référence paraîtra en novembre, aux Ardents Éditeurs. Ce volume de 400 pages revient en détail sur l'Exposition internationale des Arts décoratifs de 1925 à Paris, ainsi que celle du musée des Beaux-Arts. Il propose également un panorama riche de la ville au début du XX^e siècle, de 1914 à 1930, en retraçant ses grandes transformations, son architecture, son dynamisme artistique et artisanal. Un livre indispensable pour prolonger la découverte ou explorer les coulisses de cette période charnière, dirigé par le troisième commissaire de l'exposition, Jean-Marc Ferrer et réunissant 13 auteurs.



Faire moderne, une exposition anniversaire au musée des Beaux-Arts

Un siècle plus tard, le musée des Beaux-Arts rend hommage à cet événement international à travers une grande exposition labellisée d'intérêt national et intitulée Faire moderne. Elle ouvrira ses portes **vendredi 17 octobre** et s'annonce déjà comme un événement incontournable.

« Faire moderne, c'est interroger ce que voulait dire « être moderne » en 1925. C'est aussi regarder comment les artistes et artisans de Limoges ont répondu à ce défi », expliquent les deux commissaires.

Un parcours immersif, de Limoges à Paris

L'exposition débute par une introduction sur le contexte limougeaud avant 1925, puis s'attarde sur les liens entre Art nouveau et Art déco, avant de plonger dans l'univers de l'exposition parisienne. Affiches, billets d'entrée, maquettes, modélisation 3D du pavillon... tout est fait pour restituer l'ambiance de l'époque.

Puis, le cœur de l'exposition, la salle principale, reconstitue même une façade du pavillon de 1925, avec des œuvres originales ou similaires présentées à l'époque à Paris.

80% des œuvres tournent autour de l'émail et de la porcelaine, mais l'exposition met aussi en lumière des tapisseries, du mobilier, de la ganterie, des livres, du vitrail et l'architecture du pavillon.

Un partenariat étroit avec de nombreux musées - notamment le musée national Adrien-Dubouché, le Mobilier national, le musée des Arts décoratifs de Paris, la Cité de la tapisserie d'Aubusson - mais aussi des collectionneurs privés, a permis de réunir des œuvres exceptionnelles.

« Certaines pièces ont vraiment été présentées en 1925. L'idée, c'est de redonner au public la possibilité de déambuler comme il y a cent ans, dans une atmosphère très fidèle à celle de l'époque », détaille François Lafabrie.

En plus de cette salle principale, trois espaces complètent le parcours :

> Un cabinet autour du mobilier, avec la reconstitution du bureau de Léon Betoulle, maire de Limoges à l'époque, pour évoquer la transformation de la ville, son évolution urbaine.

> Un second cabinet consacré aux grands magasins de l'époque, leurs collaborations avec les artisans de Limoges et des alentours, et la diffusion des pièces d'art grâce aux catalogues de l'époque.

> Un troisième cabinet, où les pièces sont présentées par couleur, permet de suivre leur évolution stylistique après 1925, avec l'influence des rencontres et des échanges provoqués par l'exposition.

Le titre *Faire moderne* n'est pas un hasard car il évoque la tension entre la tradition et l'innovation.

« C'est en 1925 qu'on impose pour la première fois en France un programme : pas de pastiche, pas de reproduction d'œuvres du passé, uniquement du neuf, du moderne », rappelle Alain-Charles Dionnet.

À travers un parcours riche et immersif, l'exposition du musée des Beaux-Arts propose bien plus qu'un simple retour en arrière. Elle met en lumière la créativité de Limoges en 1925. Une invitation à redécouvrir un patrimoine toujours vivant, à la croisée de l'histoire et de l'innovation.

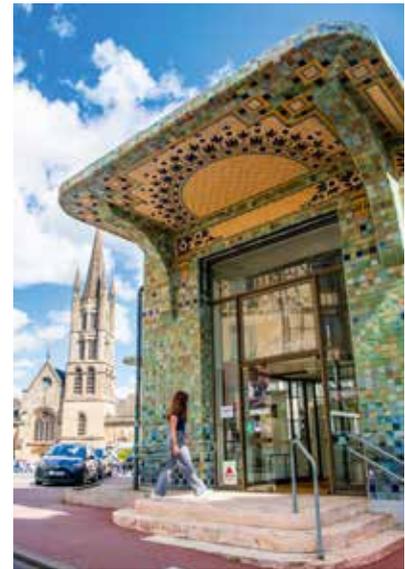
Ouvert lundi, mercredi, jeudi, vendredi : 9 h 30 à 12 h et 13 h 30 à 17 h 30.

Samedi et dimanche : 13 h 30 à 17 h 30. Fermé le mardi.

Le musée est gratuit le 1^{er} dimanche du mois. / musees.limoges.fr

Levez le nez

La chaîne municipale 7ALimoges propose une rubrique **Le nez en l'air** pour encourager les gens à regarder autour d'eux en milieu urbain, car l'art se trouve tout autour de nous, dont l'Art déco ! Scannez pour visionner.



Autour de l'Art déco en octobre

> **Du 16 au 31 octobre**, le Réseau Émail Métal et Feu et le Réseau Réfractaires en partenariat avec le Syndicat Professionnel des Émailleurs Français organisent un grand événement en parallèle de l'exposition du musée des Beaux-Arts.

À la galerie des Hospices : une exposition-vente Feux croisés réunira une quarantaine d'artistes locaux, nationaux et internationaux des arts du feu. Ils dévoileront des œuvres uniques mêlant différentes matières et savoir-faire. L'entrée est libre, de 13 h à 19 h, tous les jours.

Au pavillon de l'Orangerie, un espace sera aménagé pour accueillir des démonstrations, des ateliers d'initiation et de la transmission des savoir-faire. Pour les ateliers, la durée sera d'1 h 30 et le prix sera libre.

Programmation à retrouver sur sortir.limoges.fr ou en scannant le qr code.



> **Mardi 21 et lundi 27 octobre**, Ville d'Art et d'Histoire propose une visite dans la rue Jean-Jaurès, Art déco & co, à 14 h 30. Du pavillon du Verdurier à la maison du peuple, découvrez le patrimoine urbain du XX^e siècle. Sur réservation, 05 55 34 46 87 / Tarifs : 6 € / 4 €.

De nombreuses autres manifestations seront organisées tout au long de l'année pour célébrer le centenaire des Arts déco.



11 et 12 octobre

La Fête de la science au musée Adrien-Dubouché

Samedi 11 et dimanche 12 octobre, le musée national Adrien-Dubouché accueille la Fête de la science.

Organisée par le Centre de culture scientifique, technique et industrielle (CCSTI) Récréasciences, la manifestation est destinée à désacraliser les sciences pour les rendre accessibles au grand public. « Pour construire la programmation, nous avons lancé un appel à candidature à destination des laboratoires, associations, institutions et entreprises innovantes qui sont impliqués dans le champ scientifique, précise Sélim Enjimi, en charge de l'organisation de l'événement.

Nous voulons que cette action soit aussi une fête, une célébration au cours de laquelle les visiteurs pourront notamment participer à des animations ».

Pas loin de 25 stands seront installés cette année, avec chacun, une approche bien spécifique et un thème évocateur : Intelligence(s).

Dans la liste des ateliers proposés : Des marionnettes robotisables / Voyage en Territoire Cognitif 2.0 / Archéologie du futur : créer les traces à venir / Le voyage moléculaire / L'intelligence des abeilles / ...

Entrée gratuite.

Le jeudi et le vendredi, ce sont les élèves des écoles qui viendront s'émerveiller au musée et découvrir autrement cette notion impalpable qu'est l'intelligence. Mais grâce à la science, pourrait-elle finalement être saisissable, si ce n'est saisissante ?

Au-delà du village des sciences à Limoges, près d'une centaine d'événements sont prévus en Limousin du 3 au 13 octobre.



fête de la Science



Tous labellisés tel un gage de qualité, ils sont à découvrir sur recreasciences.com et fetedelascience.fr en flashant ce code :



> **Samedi 4 octobre** de 10 h à 18 h 30 rue Haute-Vienne, la Fête des Possibles est organisée par artisans du monde. Le thème de l'événement : agir pour un monde plus durable, juste et solidaire.

> **Samedi 25 & dimanche 26 octobre**, l'été indien s'invite au Bâtiment 25, rue Armand-Barbès. Conçue comme un festival bien-être, la programmation permettra aux visiteurs de découvrir danse, yoga, ateliers et marché artisanal. **Plus d'infos pour les réservations sur batiment25.fr ou en flashant ce code**

ou en flashant ce code



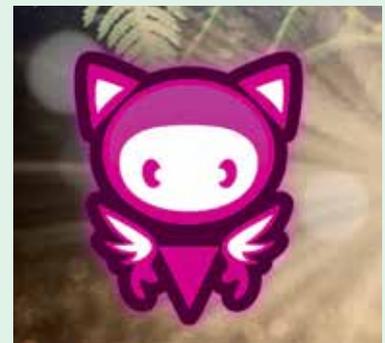
Terra Aventura, un nouveau parcours en ville

À compter du 18 octobre, l'application de chasse aux trésors Terra Aventura propose une collaboration inédite avec le journal Le Populaire du Centre. Avec déjà 69 parcours en Haute-Vienne, l'application en ajoutera un soixante-dixième, imaginé cette fois par la Rédaction du quotidien local.

Le nouveau circuit fera découvrir les lieux emblématiques qui ont marqué l'histoire du journal.

« Chaque arrêt est un lieu et une énigme en lien avec le Populaire », explique Olivier Chapperon, son rédacteur en chef. Cette aventure originale se poursuivra jusqu'au 11 novembre.

www.terra-aventura.fr



Le parcours se termine à la place Fontaine des Barres, où Le Populaire avait son ancienne rédaction, mais Zaméla n'est « jamais là » où on l'attend !

> **Vendredi 31 octobre** de 17 h à 19 h, une murder party est annoncée dans l'enceinte de l'ancienne caserne Marceau. Intitulée **Le dernier mot du Caporal X**, elle promet une expérience d'enquête immersive pour les adoles-

cents et les familles, le tout dans une ambiance thriller artistique, inspirée de l'histoire du Bâtiment 25.

Plus d'informations sur le site du Tiers-lieu batiment25.fr



Au parc des expositions

Tous les événements prévus au parc des expositions sont référencés sur le site parcexpolimoges.fr, comme le salon de la basse cour et de la ruche le week-end suivant : vendredi 17 octobre de 18 heures à 22 heures, samedi 18 octobre de 9 heures à 18 heures et dimanche 19 octobre de 9 heures à 12 heures.

Le premier salon du vintage suivra. Organisé par Les amis de Pollux et MS Brocante les 1^{er} & 2 novembre, il accueillera de nombreux exposants en mobiliers, luminaires, design, friperies, vinyles, ...

> **Samedi 18 octobre**, le salon Studyrama des Grandes Écoles est organisé au Zénith. En complément des stands des écoles supérieures, d'ingénieurs, des prépas, des lycées professionnels, des associations étudiantes,..., la Ville sera aussi présente pour mettre en lumière ses richesses.

Pour en avoir un aperçu, flashez ou rendez vous sur www.studyrama.com



> **Samedi 25 octobre** de 9 h à 17 h salle Jean-Pierre-Timbaud, l'association Rondisport 87, organise un vide grenier. L'association propose des activités sportives adaptées et cultu-

relles, ouverte à tous. Elle est labellisée Qualité club sport santé EPGV depuis 2017. **Rondisport.fr** ou sur Facebook : @ Rondisport 87



> **Comme chaque 31 octobre**, le Carrousel de Limoges place de la République sera décoré sur le thème d'Halloween le vendredi et **samedi 1^{er} novembre** de 10 h 30 à 20 heures. Les enfants sont invités à venir déguisés pour faire encore plus peur à tous ceux qui viendront y chasser les fantômes.

Le Centre social de La Bastide organise :

> **Samedi 18 octobre**, une journée dédiée à la Petite enfance et aux familles à l'espace Georges-Braque

> **Mercredi 22 octobre**, la Fête de l'automne

> **Jeudi 6 novembre**, un forum de l'emploi et de la formation au niveau du Pôle de services allée Seurat et de la Bfm du quartier.

Plus d'infos auprès du centre social.

Barbotine à l'école de magie

> **Dimanche 2 novembre**, toute la journée de 10 h à 12 h et de 14 h à 17 h, Barbotine est de retour au musée national Adrien-Dubouché ! Cette année, la fameuse sorcière du musée est à la recherche de jeunes apprentis. Et comme il paraît que le musée abritait jadis une école prestigieuse, c'est le lieu idéal pour recruter des élèves !

Pour intégrer l'école de Barbotine, il faut arriver au bout d'un parcours secret consigné dans son grimoire magique. Prêts à devenir des sorciers ? Résolez le livret-jeu pour obtenir et personnaliser votre diplôme de magie !

Activité gratuite, sans réservation - Déguisements bienvenus.

La Semaine des Familles revient en Haute-Vienne

> **Du 15 au 29 octobre**, la Haute-Vienne accueille la 3^e édition de la Semaine des Familles, avec des ateliers, animations, rencontres et spectacles pour découvrir les structures locales, échanger et partager des moments conviviaux en famille.

Organisée tous les deux ans dans le cadre du schéma départemental des services aux familles, **cette manifestation s'adresse à tous les parents de jeunes enfants, d'adolescents, mais aussi aux futurs parents.**

Elle vise à mieux faire connaître les acteurs qui accompagnent la vie quotidienne, tout en mettant en lumière les nombreuses initiatives des

partenaires. En 2023, la Semaine des Familles avait rencontré un franc succès avec 49 partenaires mobilisés et plus de 170 actions proposées. En 2025, le programme s'annonce varié à Limoges et alentours.

Les familles pourront participer à des ateliers sur la petite enfance et la parentalité, comme le massage bébé, des rencontres autour des émotions des jeunes enfants ou encore un forum dédié aux situations de séparation. Le côté plus ludique sera assuré par des activités créatives, des moments de lecture et de découverte, ainsi que des spectacles. Des conférences et temps d'échanges

viendront compléter l'offre, notamment autour de l'accompagnement des pratiques numériques, et notamment une intervention consacrée à la place de l'intelligence artificielle dans le quotidien des parents et des enfants. De nombreuses autres actions se dérouleront dans tout le département pour permettre à chacun de trouver une activité proche de chez lui.

Le calendrier complet est à retrouver sur le site de la CAF 87, avec une carte interactive pour localiser les événements, ainsi que sur l'application Limougeotte.

Scannez ce QR code





Groupe CIEL SÉCURITÉ

La question de la sécurité est aujourd'hui au cœur des préoccupations locales. Limoges, comme de nombreuses villes de taille moyenne, est traversée par des dynamiques contraires & contrastées qui nécessitent d'être analysées avec du recul. L'incendie criminel du vestiaire d'un gymnase en ce milieu du mois de septembre, en témoigne une fois de plus. Sur le plan statistique, la ville présente des indicateurs de délinquance généralement inférieurs à ceux des grandes métropoles de France. Les atteintes aux personnes y demeurent contenues, et le cadre de vie reste globalement préservé. Toutefois, certaines problématiques se concentrent dans des espaces précis : trafics liés aux stupéfiants, incivilités répétées, nuisances sonores, rodéos ou dégradations matérielles. Ces phénomènes localisés, bien que circonscrits, influencent fortement et de plus en plus le sentiment d'insécurité des habitants. Cet été, les émeutes urbaines du Val de l'Aurence, ont été un marqueur très inquiétant pour la société et l'État. Soyons clairs et fermes, l'État actuel ne remplit plus ses fonctions régaliennes d'autorité et de sécurité sur la voie publique. L'impunité des auteurs de ces violences est quasi-totale. L'action des travailleurs sociaux manifestement insuffisante, voire défaillante. Face au désengagement croissant de l'état, la municipalité dans la limite de ses moyens a apporté des réponses : la police municipale été armée, le nombre de policiers municipaux a été aug-

menté et elle se rend dans les quartiers en soutien de la police nationale en cas d'incidents graves, le nombre de caméras de vidéo-surveillance est constamment augmenté : ces actions sont renforcées avec la création récente de brigade tranquillité destinée à lutter contre le sentiment d'insécurité. La municipalité et Limoges métropole ont entrepris à la ZUP de l'Aurence, comme à Beaubreuil, à la Bastide ou aux Portes-Ferrées un travail de déségrégation sociale. Il commence à porter ses effets, positifs à la Bastide, ou à Beaubreuil. Les réussites telles que la cité de l'emploi, le centre social, la cité éducative et la rénovation de toutes les écoles, Jean-Montalat, Gérard-Philippe sont porteurs d'espoir sur Beaubreuil. Mais elles s'appuient sur un tissu associatif riche et ouvert, comme nous l'avons vu dans plusieurs quartiers cet été.

Les *Olympiades des familles*, à Beaubreuil, avec le centre social, l'UDAF, le CIDFF, l'association TAFF, en partenariat avec la CAF, témoignaient de ces réussites. D'autres y agissent aussi tels que le Secours Populaire.

Les *repas partagés* des mercredis midi dans les jardins collectifs de l'étoile, avec Alchimis ou les vide-greniers mis en place par Chapeau Magique sont parmi les succès qui donnent de l'espoir. Avec les habitants.

Revenons pour l'heure aux actes délictueux commis cet été à l'Aurence. Ils sont le fruit certes de défauts

éducatifs profonds, du laxisme généralisé, de cette ségrégation socio-spatiale, mais ils signent aussi l'échec d'un type d'habitat. L'architecte Clément Tambuté signait à Limoges, au début des années 60, son dernier chantier après avoir fait la Cité des 4000 à La Courneuve, ou une cité à Stains et avoir rebâti des villes rasées lors de la seconde guerre mondiale, Calais, Abbeville. L'homme nouveau, celui des « banlieues rouges », chères aux architectes du collectivisme, n'est pas devenu un homme bon et serviable.

La rénovation à venir et en cours de l'Aurence doit s'appuyer, se construire avec les habitants tout en restant fermes sur la sécurité.

Ne stigmatisons cependant jamais les populations de ces quartiers. Rappelons qu'il existe une vie quotidienne dans ces quartiers avec de nombreux habitants attachés à leur quartier qui sont les spectateurs impuissants de ces violences. L'universalité républicaine de la France est et demeure un pilier fondamental du vivre ensemble, qui forme les citoyens de demain.

* UDAF : Union départementale des Associations Familiales / CDIFF : Centre d'Information sur les droits des femmes et des familles / TAFF : Tous en Action pour les femmes et les familles / Alchimis : Aurence Loisirs-Collectif pour les Habitants l'Insertion et la Mixité par l'Initiative Sociale.

Samia Riffaud, Muriel Laskar, Corinne Robert, Vincent Brousse pour la majorité municipale.

Gauche citoyenne, sociale et écologiste ASSEZ DE GESTICULATIONS, PLUS D'ACTION !

Cet été, notre ville a connu des scènes de violences d'une rare intensité, que nous avons dénoncées avec la plus grande fermeté. Nous avons également réaffirmé notre total soutien aux victimes ainsi qu'aux forces de l'ordre, souhaité un prompt rétablissement aux fonctionnaires de police blessés dans l'exercice de leur difficile mission. Il existe un droit à la sécurité car il s'agit de garantir la justice sociale. L'insécurité touche les plus vulnérables. L'ordre républicain est constitutif de la démocratie et du vivre ensemble, cela impose aux élus d'être exemplaires et d'être dans l'action, pas dans la gesticulation. Face à ces événements, les réactions du maire de Limoges n'ont malheureusement pas été à la hauteur des circonstances. Au lieu de tenter l'apaisement, ses premiers propos basés sur des analyses insensées et infondées, sont venues obscurcir ce tableau déjà dramatique. Le pire est à lire dans l'interview qu'il a donnée au site d'actualité d'extrême droite « Boulevard Voltaire ». Les réponses apportées par le maire de Limoges ont été perçues par les habitants du quartier et bon nombre de limougeautes et de limougeaude, comme profondément déshumanisantes, pour ne pas dire plus. Tout cela n'est pas acceptable, c'est une faute morale, politique et civique. Il s'agit là d'un double drame : l'un ayant pour vi-

sage la violence aveugle des affrontements urbains, l'autre reflétant une dérive idéologique d'un élu, qui au lieu d'apaiser et de rassembler, stigmatise et fragmente.

Nous le disons avec force : on ne sortira pas de l'engrenage de la violence en opposant les habitants les uns aux autres. Cela revient à jeter de l'huile sur un feu déjà alimenté par le désespoir, l'exclusion et le sentiment d'abandon.

Il est urgent d'agir ! Il est impératif de renforcer la sécurité, mais avec cohérence et discernement. La police doit avoir les moyens d'intervenir, ses effectifs doivent être renforcés de façon pérenne (nous l'avions déjà suggéré notamment lors du conseil municipal du 17 décembre 2024). Les trafics doivent être combattus avec la plus grande fermeté (nous travaillons au niveau national avec la loi sur le narcotrafic). La police municipale doit être soutenue et doit accentuer ses missions de police de proximité, au service de la tranquillité de chacune et chacun d'entre nous. Les incivilités du quotidien doivent être sanctionnées.

Mais il faut également investir dans une prévention sociale durable, en soignant dans un premier temps le tissu associatif, mis à mal depuis près de 12 ans dans notre ville. Il est aussi primordial que les projets

de rénovation urbaine, qui se sont trop souvent centrés sur l'aspect structurel des quartiers (habitat, espaces publics, équipements), répondent mieux aux besoins de la vie quotidienne et aux enjeux sociaux. Il est temps d'associer davantage les habitants, les associations, toutes celles et ceux qui vivent et qui font vivre les quartiers, dans les projets et les décisions. Cela permettra de gommer le décalage entre les projets conçus et les besoins réels. Il faut recréer du lien et le sentiment d'appartenance.

Toutes les politiques publiques doivent ainsi aller au-delà du volet sécuritaire, même s'il reste nécessaire : l'accès à l'éducation, l'emploi, la formation, l'accompagnement des jeunes permet de reconstruire une citoyenneté vivante.

À Limoges, comme ailleurs, il est encore possible de panser les blessures de nos quartiers, trop souvent réduits à des statistiques de chômage, de délinquance ou de précarité, en oubliant qu'il y a aussi de l'énergie, de la jeunesse, des richesses culturelles et artistiques, et des envies, qu'il faut accompagner. Replacer l'Humain au cœur des politiques et des initiatives est essentiel pour tenter de transformer réellement notre ville.

*Thierry Miguel, Gulsen Yildirim, Gilbert Bernard, Olivier Ducourtieux,
Nabila Anis, Thibault Bergeron, Christelle Merlier / groupe.opposition@limoges.fr - 05 55 45 63 66*



6



Légendes :

1 : mardi 9 septembre, un concert était donné en hommage à l'artiste limougeaud Pat Giraud décédé en 2021 d'un cancer. L'argent récolté ce jour-là était au profit de la recherche contre le cancer. Une soirée souvenirs et solidarité qui restera dans les mémoires de ceux qui y ont assisté.

Scannez le QR code pour visionner le reportage de 7ALimoges.



2 : une page s'est tournée. Mercredi 10 septembre, dans le cadre du NPNRU et de l'opération Quartier en mieux, le grand S a été démolit dans le quartier de l'Aurence sud. Cela permettra à 711 nouveaux logements d'être construits et de réaménager les espaces. Aussi, le groupe scolaire Joliot-Curie et le parc seront repensés et un cheminement destiné aux modes de déplacement doux sera créé.

3 : c'est une pierre posée pour l'homme, mais un grand pas pour le projet de transformation de Beaublanc ! Vendredi 12 septembre, c'est une nouvelle étape qui est passée. Durant l'été, les terrassements ont été réalisés et l'ensemble des fondations par pieux ont été coulées. Avec la pose de cette première pierre, ce sont les travaux de longrines, de réalisation du tapis drainant et des dallages qui ont débuté et se poursuivront jusqu'à mi-novembre. **Pour visionner le reportage de 7ALimoges, scannez le QR code.**



4 : vendredi 12 et samedi 13 septembre, c'était la chasse aux petits prix dans les rues de Limoges grâce au festival des commerçants du centre-ville. Les passants ont pu faire de bonnes affaires et trouver des pépites pour pas cher.

5 : Du 22 au 24 août s'est tenue la deuxième édition de Limoges Music Vibes avec en tête d'affiche la chanteuse Ayo (en photo). Pop, électro, reggae, chanson française, funk, rock... Il y en a eu pour tous les goûts et les spectateurs ont savouré le moment. À quand l'édition #3 ?

6 : samedi 13 septembre s'est tenue la 4^e marche des fiertés à Limoges. Place de la République, un village proposait de nombreux stands : associations, coiffure, dépistages gratuits... et un spectacle en fin d'après-midi a permis de terminer la journée en beauté.

7 : mardi 16 septembre, l'actrice Virginie Effira était présente dans la cité porcelainière pour présenter en avant-première le film Les Braises, tourné en grande partie à Limoges, fin 2024.

Scannez le QR code pour visionner le tournage. Sortie en salle le 5 novembre prochain.



8 : jeudi 18 septembre, la valise diplomatique, préparée par les élèves de CM1 de l'école Gérard-Philippe, a été remise à la délégation coréenne venue d'Ichéon pour la manifestation Toques & Porcelaine. 2025 marque les 10 ans de jumelage avec cette ville à l'autre bout de la planète.

9 : jeudi 18 septembre, les résidents de l'EHPAD Professeur Joseph-de-Léobardy ont accueilli de curieux visiteurs, les animaux de la ferme. Leur venue aura été l'occasion de participer à une activité amusante et stimulante à plus d'un titre et de faciliter les échanges et l'ouverture aux autres.



7



8





PROJET DE MISE EN PLACE DE
DEUX LIGNES DE BUS À HAUT NIVEAU DE SERVICE
BHNS (PROJET MOOVEO)

ENQUÊTE PUBLIQUE

CONSULTATION DU DOSSIER ET DÉPÔT DES CONTRIBUTIONS
DU 15 SEPTEMBRE AU 15 OCTOBRE 2025

DOSSIER NUMÉRIQUE

HÔTEL DE VILLE DE LIMOGES - SALLE DES PRÉSIDENTS (ACCÈS LIBRE)
TOUTES LES ANTENNES-MAIRIES ET MAIRIES ANNEXES

DOSSIER PAPIER

DIRECTION DE L'ACTION FONCIÈRE ET IMMOBILIÈRE – 31 AVENUE BAUDIN
ANTENNE-MAIRIE DE LANDOUGE

PERMANENCE DES COMMISSAIRES ENQUÊTEURS

HÔTEL DE VILLE DE LIMOGES

1 square Jacques-Chirac, 87000 Limoges

15 SEPTEMBRE DE 8H30 À 12H30

24 SEPTEMBRE DE 13H30 À 17H

4 OCTOBRE DE 9H À 12H

9 OCTOBRE DE 8H30 À 12H30

15 OCTOBRE DE 13H30 À 17H

MAIRIE DE LIMOGES

3 rue du Mas-Bilier, 87000 Limoges

19 SEPTEMBRE DE 8H30 À 12H30

30 SEPTEMBRE DE 13H30 À 17H

10 OCTOBRE DE 8H30 À 12H30