

Journées européennes du patrimoine Les 20 et 21 septembre

Affiche de la 25^e édition des Journées européennes du patrimoine, réalisée par Clément Barbé. Ministère de la Culture.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre, la Ville de Limoges (le musée des Beaux-Arts, le musée de la Résistance, la Bibliothèque francophone multimédia et le service Ville d'Art et d'Histoire) participera à la 42^e édition des Journées Européennes du Patrimoine, organisées par le Ministère de la Culture.

Les journées européennes du patrimoine mettent l'accent cette année sur le « Patrimoine architectural ».

Toutes les entrées aux musées ainsi que l'ensemble des animations et visites proposées par la Ville de Limoges sont gratuites.

Toute la programmation est à retrouver sur sortir.limoges.fr



AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS

De 9h30 à 12h et de 13h30 à 17h30

Entrée libre et gratuite

05 55 45 98 10 / musee.bal@limoges.fr

SAMEDI 20 ET DIMANCHE 21 SEPTEMBRE

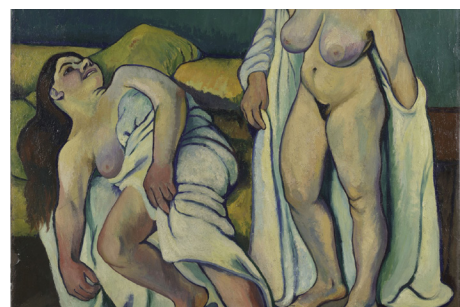
Visite libre de la collection permanente du musée et des expositions

UN ÉTÉ VALADON

Le musée consacre une nouvelle salle à Suzanne Valadon, profitant du retour des autres œuvres de l'artiste, prêtées à différentes expositions et invisibles au musée depuis près de quatre ans. La présentation des huit peintures de Valadon, dont l'exceptionnelle Chambre bleue, sera complétée par des dessins inédits.

CHEFS-D'ŒUVRE RENAISSANCE DE SAINT-MARTIAL

En partenariat avec le pôle patrimoine de la Bfm, le musée des Beaux-Arts dévoile deux récentes acquisitions qui concernent l'ancienne abbaye Saint-Martial, effectuées lors de ventes publiques et grâce à des préemptions accordées par l'État, et qui enrichissent très significativement leurs collections.



S.Valadon, Deux Figures
© Centre Pompidou, MNAM-CCI, Dist. GrandPalaisRmn

EN TERRE DE FEU : MASQUES

Initié depuis neuf ans, *En Terre De Feu* est un dispositif relevant de l'Éducation Artistique et Culturelle. Il est porté par la DSDEN de la Haute-Vienne et conduit en partenariat avec des structures artistiques et culturelles locales ainsi que les artistes, Julie Bernard vitrailliste, Marie Mora céramiste, et Lise Rathonie émailleuse.

En Terre de Feu est un dispositif EAC permettant aux élèves d'aller à la rencontre des arts du feu : le vitrail, la céramique et l'émail sur métal sont au cœur de rencontres culturelles, de pratiques plastiques et de connaissances artistiques. La thématique retenue pour cette année est « Le masque » et les productions des élèves sont accueillies au Musée des Beaux-Arts de Limoges pour être présentées au public tout l'été.

Ce projet a reçu le soutien financier de la DRAC Nouvelle-Aquitaine site de Limoges ainsi que de la DAAC - Rectorat de Limoges.

PARCOURS INÉDIT TERRA AVENTURA

Depuis l'été les Terra Aventuriers audacieux sont conviés au musée des Beaux-arts de Limoges, le BAL pour les intimes ! Venez découvrir les collections du musée grâce à ce parcours inédit qui démarre dans les jardins de l'Évêché et se déroule ensuite dans le palais-musée, jusqu'à la cache au trésor.

De 7 à 77 ans, munis de l'application Terra Aventura, partez à l'aventure et débusquez les Poï'z aux quatre coins de la Nouvelle Aquitaine et cet été à Limoges ! Avec le concours du Comité Régional du Tourisme de Nouvelle Aquitaine et de Proximité Tourisme.

Plus d'infos sur le site terra-aventura.fr

SAMEDI 20 SEPTEMBRE À 13H30, 14H30 ET 15H30

« Du palais jusqu'au ciel » Visite inédite adultes

Réservation obligatoire au 05 55 45 98 10 dès le lundi 15 septembre

Durée 1h environ

Une visite guidée inédite pour évoquer l'architecture de cet ancien palais épiscopal construit au 18^e siècle et reconverti en musée au début du 20^e siècle, avec un passage dans les appartements des domestiques au-dessus de la chambre de l'Évêque avant de finir sur le toit du monument avec vue imprenable sur Limoges.



SAMEDI 20 SEPTEMBRE À 15H

Visite guidée des collections en Langue des Signes Française

Durée 1h

DIMANCHE 21 SEPTEMBRE À 14H ET À 15H30

« Du palais au musée » Visite inédite adultes

Réservation obligatoire au 05 55 45 98 10 dès le lundi 15 septembre

Durée 1h environ

Une visite guidée inédite sur l'histoire du palais devenu musée et des nouveautés des collections en compagnie des conservateurs.



AU MUSÉE DE LA RÉSISTANCE

De 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h

Entrée libre et gratuite

05 55 45 84 44 / musee.resistance@limoges.fr

SAMEDI 20 ET DIMANCHE 21 SEPTEMBRE

Visite libre de la collection permanente du musée et des expositions

La ludothèque *La cité des jeux*, sera présente sur les deux jours pour proposer les nouveaux jeux de société *Wings of War* et *Ici Londres*. Les amis du musée de la Résistance seront présents également et proposeront des livres et brochures à la vente.

ESPIÈGLES MAJEURES, FEMMES EN RÉSISTANCE (1940-1945)

Cette exposition présente des portraits de résistantes célèbres, représentatives de différents engagements politiques, de différentes classes sociales et de différents modes d'engagements et d'actions (renseignements, agents de liaison, espionnage, engagement armé, sauvetage d'enfants...), telles Joséphine Baker, Lucie Aubrac, Berthy Albrecht, Germaine Tillion, Marie-Madeleine Fourcade. Ces portraits ont été réalisés par Laurent Marie Joubert pour illustrer le livre *Café Résistance* d'Eckardt Momber (2022), mais certains ont été peints spécifiquement pour l'exposition, comme les portraits de Thérèse Menot, de Germaine Ribière et de Violette Szabo, figures de la résistance en Limousin.

LA FIN DE LA GUERRE 1944-1945. OPÉRATIONS, RÉPRESSIONS, DÉPORTATIONS ET FIN DU TROISIÈME REICH

Entre le printemps 1944 et le printemps 1945, la Seconde Guerre mondiale s'achève en Europe dans un déchaînement de violences. Dans le cadre du 80e anniversaire de la fin de la Seconde Guerre mondiale, le musée de la Résistance propose de comprendre les différents aspects de la fin du conflit : la libération de l'Europe, l'effondrement du système concentrationnaire, le retour des déportés, l'occupation de l'Allemagne, la dénazification et la justice internationale, le rétablissement de la République et de la nation en France. Cette exposition réalisée par le Musée de la Résistance de Châteaubriant est enrichie par de nombreux objets et documents sortis exceptionnellement des réserves du musée de la Résistance !

EXPOSITION D’AFFICHES À L’ESPACE SIMONE-VEIL

Le musée de la résistance présente une exposition d’affiches réalisées par des jeunes sur les valeurs de la laïcité et de l’indépendance intellectuelle. Ce projet piloté par l’association *Roue Libre* consiste à sensibiliser différents publics à l’importance de la laïcité et des valeurs républicaines à travers une approche artistique et culturelle, en partenariat avec le musée de la Résistance de Limoges, le Centre Social de Beaubreuil, le lycée Antoine de Saint-Exupéry, et l’association MFR.

SAMEDI 20 SEPTEMBRE À 15H

Conférence de Franck Peyrot : Marcelle Henry et Violette Szabo, deux itinéraires, deux engagements.

Deux itinéraires, deux destins, ceux de femmes engagées dans la résistance. L’intérêt de ces récits croisés réside dans la même volonté farouche de ne pas admettre l’humiliation de la défaite. Ces femmes entièrement dévouées à la cause de la liberté furent des exemples pour beaucoup d’hommes. L’abnégation, le sens aigu de leur mission fut sans nul doute les seules boussoles d’un quotidien rythmé par les péripéties d’une clandestinité oppressante.

SAMEDI 20 SEPTEMBRE À 16H

Projection du film *Now it can be told* de T. Baird, 1946.

Now it Can be Told est un documentaire dramatique britannique réalisé par Teddy Baird qui dépeint la formation et le déploiement des agents du *Special Operations Executive (SOE)*. En 1943, le « capitaine Brown » et « Miss Williams » sont recrutés et formés pour devenir des agents du SOE (Miss Williams étant la radiotélégraphiste de Brown). Ils sont ensuite envoyés dans la France occupée par les Allemands, sous les noms opérationnels de « Felix » et « Cat », où ils organisent la résistance, pratiquent l’espionnage, le sabotage et la reconnaissance.

DIMANCHE 21 SEPTEMBRE À 15H30

Concert spectacle *Quand la guerre sera finie* par la compagnie Ariès

À partir de 10 ans

Durée 1 heure

En 1942, entre le cabaret de la Rose Noire à Paris et la gare de Saint-Dizier, des personnes que rien ne destinait à se rencontrer se retrouvent mêlées au sabotage d’un train allemand.



© Florent Mayolet- Étienne et Lucile



À LA BIBLIOTHÈQUE FRANCOPHONE MULTIMÉDIA

Samedi 20 septembre

de 10h à 18h

Entrée libre et gratuite

EXPOSITION *LA VIE ET L'ŒUVRE DE LA POÈTE ET ETHNOGRAPHE LIMOUSINE MARCELLE DELPASTRE*

À la Bfm centre-ville - Pôle patrimoine jusqu'au 26 septembre.

La vie et l'œuvre de la poète et ethnographe limousine Marcelle Delpastre vue par Jean-Marc Siméonin et Pavel Macek.



©Marcelle Delpastre

SAMEDI 20 SEPTEMBRE

BFM CENTRE-VILLE (AUDITORIUM CLANCIER)

JOURNÉE DU PATRIMOINE CONSACRÉE À MARCELLE DELPASTRE

En partenariat avec la Région Nouvelle Aquitaine, l'Institut d'études occitanes, le Cirdoc et l'INA. Accès libre dans la limites des places disponibles.

10h : Projection *Du côté de Germont* de Renaud Fély, suivie d'un échange avec le réalisateur.

11h30 : Sélection INA spécial Centenaire d'images filmées de Marcelle Delpastre.

14h : Projection de *Marcelle Delpastre à fleur de vie*, *Marcelle parole* et *Marcelle Delpastre, le chant végétal* de Patrick Cazals, suivie d'un échange avec le réalisateur.

16h : *Marcelle Delpastre, collectrice du savoir populaire limousin : la vache*. Lectures croisées de Bestiari lemosin et autres œuvres de Marcela Delpastre. Avec Jan dau Melhau, éditeur & spécialiste de Marcela Delpastre, et Serge Chabrely, Jean-Pierre Lacombe & Armand Meyzeaud, éleveurs de métier.



VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

Toute l'année des visites, ateliers et animations sur l'architecture et le patrimoine, pour tous les âges.

SAMEDI 20 SEPTEMBRE À 14H30 ET À 16H30

Balade à Beaune-les-Mines

Durée 1h30

Sur inscription au 05 55 45 85 26 (jusqu'au 19 septembre à 17h).

Accompagné d'un guide-conférencier, vous pourrez déambuler dans cet ancien village marqué par son patrimoine architectural et son passé minier.

SAMEDI 20 SEPTEMBRE À 18H30

Balade contée en bords de Vienne

Durée 2h

Sur inscription au 05 55 45 85 26 (jusqu'au 19 septembre à 17h).

Jean-François Vignaud vous accompagne en musique le temps d'une balade en occitan/français sur les bords de Vienne.



DIMANCHE 21 SEPTEMBRE DE 10H À 17H

L'hôtel de ville

Durée 45 min. Départs toutes les 1/2 heures.

Départ sur présentation d'un ticket à retirer sur place. Distribution de l'ensemble des tickets dès 9h45 pour les visites du matin et 13h45 pour celles de l'après-midi.

Inauguré en 1883, l'hôtel de ville présente une somptueuse façade en calcaire associant plusieurs styles architecturaux. Laissez-vous conter l'histoire de cet édifice, ses salles prestigieuses et sa place éminente dans la vie de la cité, d'hier et d'aujourd'hui.



Toute la programmation est à retrouver sur sortir.limoges.fr