

## Un Orchestre à l'École Léon-Berland Spectacles les 14, 18 et 21 juin

Depuis 2019 et avec l'appui de nombreux partenaires, la Ville de Limoges et l'équipe pédagogique de l'école Léon-Berland a initié un projet d'*Orchestre à l'École* afin de proposer à ses élèves un parcours d'éducation musicale et de pratique instrumentale. Une restitution de cette année de travail aura lieu sous forme de spectacles privés les 14, 18 et 21 juin.

Ce projet artistique, culturel, éducatif, social et citoyen vise à permettre aux élèves d'échanger, de découvrir la pratique instrumentale et de faire partie d'un orchestre pendant une durée de trois ans. Il s'inscrit dans le dispositif national *Orchestre à l'École* (soutenu par le ministère de l'Éducation nationale) et a pour ambition de :

- ◆ Permettre une pratique musicale d'ensemble pour développer le plaisir d'apprendre, le goût de l'effort, la confiance en soi et la rigueur, l'écoute, la mémoire et l'attention
- ◆ Favoriser la dynamique de groupe
- ◆ Découvrir la technique instrumentale pour l'orchestre
- ◆ S'initier à des procédés de lecture/écriture spécifiques, à l'encodage et à la lecture de notes simples en orchestre
- ◆ Découvrir des œuvres et des styles musicaux

### LA CLASSE DE L'ORCHESTRE À L'ÉCOLE LÉON-BERLAND

Les *Orchestres à l'École*, reconnus et soutenus par le Ministère de l'Éducation Nationale, constituent un dispositif original qui permet la mise en œuvre des programmes scolaires dans le domaine de l'éducation musicale.

Les objectifs s'inscrivent dans le parcours d'éducation artistique et culturelle et s'appuient sur les 3 piliers qui le constituent : rencontre avec les artistes, pratique vocale et instrumentale, connaissance du répertoire et des caractéristiques de la musique d'ensemble en orchestre.

En 2019, la Ville de Limoges a décidé de soutenir un projet d'*Orchestre à l'École* proposé par la directrice de l'école municipale Léon-Berland qui accueille une forte proportion d'élèves en situation de fragilité sociale. Une convention d'une durée de 6 ans a été signée avec l'association *Orchestre à l'École*, permettant ainsi à 2 groupes de 25 enfants de bénéficier du dispositif durant 3 années chacune.

L'équipe pédagogique propose à ses élèves un parcours d'éducation musicale et de pratique instrumentale. Ce projet permet à des enfants de milieux socioculturels défavorisés et différents de se rencontrer, d'échanger et de produire sur scène un spectacle musical collectif. Il permet l'accès à la pratique instrumentale à l'ensemble d'une classe durant 3 ans.

## L'ORCHESTRE D'HARMONIE

Les élèves de l'école Léon-Berland forment un orchestre d'harmonie. Les activités se déroulent dans les locaux scolaires, sur le temps scolaire et périscolaire.

Les cours de musique concernent l'apprentissage en formation d'orchestre d'harmonie et l'enseignement par pupitre des instruments suivants : flûte traversière, clarinette, trompette/cornet, trombone, tuba, saxophone, batterie/percussion. L'enseignement musical est dispensé par 7 professeurs de musique issus de l'école de musique de l'association *Les Gueules Sèches* à Limoges.

## LES INSTRUMENTS DE MUSIQUE

La Ville de Limoges a acheté la moitié des instruments et des accessoires, l'autre moitié du parc instrumental a été acheté par l'association *Orchestre à l'École* qui le met à disposition à titre gratuit à la Ville de Limoges pendant 6 années. Cette dernière assure l'entretien et la maintenance du parc instrumental.

## BILAN ET POURSUITE DU PROJET POUR UN SECOND GROUPE D'ÉLÈVES

Le dispositif pour le premier groupe d'enfants s'est terminé en juillet 2022. Il fut un vrai succès avec de réels progrès dans l'apprentissage musical, le plaisir des enfants à jouer ensemble, l'entraide et les liens renforcés entre les élèves de la classe d'orchestre, l'attrait des autres élèves de l'école.

Ce projet, coordonné par la conseillère pédagogique de l'Éducation Nationale, a débuté avec une classe de CE1 durant laquelle, les enfants ont bénéficié, durant une année, d'une initiation au travail rythmique : écoute, geste instrumental, ensemble rythmique avec les percussions corporelles et petites percussions. Ils ont pu ainsi relayer la première classe d'orchestre et intégrer la classe de CE2, à la rentrée 2022-2023, avec un pré-apprentissage musical. Le projet continue en cette année avec les élèves qui sont maintenant en CM1 et s'accompagne de deux autres projets :

### **Projet 1 : Une chorale - un orchestre dans le cadre de NEFLE (Notre École Faisons-La Ensemble)**

Depuis septembre 2023, 8 classes de CP, CE1, CE2 et CM1 de l'école sont engagées dans *Une chorale - un orchestre* : tout au long de l'année, chaque semaine, les enfants de la chorale ont appris des chants, des techniques de chants, avec une professionnelle, mais aussi avec les enseignants, impliqués dans le projet.

En juin, deux représentations sont prévues. Le jeudi 14 juin, lors de la fête de l'école et le vendredi 21 juin, au rectorat, pour la fête de la musique.

Lors de ces représentations, les élèves de CP, CE1 et CE2 se produiront en chorale, l'orchestre jouera ensuite 4 morceaux puis toutes les formations (chorales et orchestre) se réuniront pour 2 morceaux en commun.

### **Projet 2 : *Un artiste - un orchestre dans le cadre d'Un Orchestre à l'école***

L'orchestre (CM1) et une classe de la chorale (CE2) ont rencontré l'artiste Urban Sax (saxophone électro), dans le but de participer activement à son spectacle. 6 rencontres/répétitions ont été programmées de février à juin 2024.

Un concert privé de restitution aura lieu mardi 18 juin à 18h au centre culturel Jean-Gagnant.

Ces projets se poursuivront l'année prochaine avec les mêmes professionnels et un répertoire enrichi.

### **LES SPECTACLES**

Afin de restituer le travail de cette l'année, trois spectacles privés sont programmés au mois de juin :

**Vendredi 14 juin  
à 16h30**

**à l'occasion de la fête de l'école Léon-Berland (dans la cour)**

**Mardi 18 juin  
à 18h**

**au centre culturel Jean-Gagnant**

**Vendredi 21 juin  
le matin,**

**au rectorat de l'Académie de Limoges, à l'occasion de la fête de la musique**



# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Limoges, le 7 juin 2024

## LES PARTENAIRES

Ce projet artistique, culturel, éducatif, social et citoyen est lié au dispositif national *Orchestre à l'École*. Il réunit les partenaires suivants : l'association *Orchestre à l'École* et la fondation AXA ; l'école élémentaire Léon-Berland ; les luthiers *Music Passion 87* et *un Vent de Passion* ; l'école de musique de l'association *Les Gueules sèches* ; la Ville de Limoges ; la Direction Académique des Services Départementaux de l'Éducation Nationale de la Haute-Vienne (DSDEN) ; l'Office Central de Coopération à l'École de la Haute-Vienne (OCCE87) ; la Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC) ; l'artiste Julien Bire (Urban Sax), l'association *Ambitions Éducatives* et le Rectorat de l'Académie de Limoges pour le projet NEFLE.



4

Contact presse Ville de Limoges :

**Emilie BETOUL**

**Attachée de presse**

05 55 45 63 02 / [emilie.betoul@limoges.fr](mailto:emilie.betoul@limoges.fr)

Cliquez pour suivre l'actualité de la Ville : [limoges.fr](http://limoges.fr)



[/villedelimoges](https://www.facebook.com/villedelimoges)



[@VilleLimoges87](https://twitter.com/VilleLimoges87)



[7ALimoges](https://www.youtube.com/channel/UC7ALimoges)



[villedelimoges](https://www.snapchat.com/add/villedelimoges)



[/ville\\_de\\_limoges](https://www.instagram.com/ville_de_limoges)



[Ville de Limoges](https://www.linkedin.com/company/ville-de-limoges)